

كِتَابُ

العناية الإلهية

في مشاهدة الأرواح الروحانية،

يشتمل على كثير من أبواب المحبة والقبول وعلى الدعوات

التي تليق بالأشهر وأبواب في علم الأوفق ولقصاء

الحجاب وأدعية لقلب الرق وغيرها

من الموائد الروحانية المحررة

الصحيحة والله تعالى

أعظم

—><—
(محمد عمران اعظم بهاني)

التزام

سعيد علي الخضر

صاحب المطبعة والمكتبة البعيدة

بجوار الأزهر بصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نحمدك يا من خلقت الحاق كما شئت وأردت * وأبدعت العوالم العلوية والسفلية عن غير سابق مثال وأوجدت * وسخرت الشياطين والمردة والجان على اختلاف أنواعها لنوع الانسان * وأقدرتهم على جلب القلوب لبعضها وجذب المحبوب لمحبه * ونصلي ونسلم على من لولاه ما ظهر أمر من الخفيات للعوالم * سيدنا ومولانا محمد صادق الوعد والعزائم وعلى آله أبواب استجلاب محبته * وصحبه أسباب الفوز في غد بمحبته * (وبعد) فهذا كتاب جليل الفوائد جزيل الموائد والعوائد فؤاده صحيحة وأقواله رجيحة لا يشك فيه ذو بصيرة ولا ينكره إلا خبيث السريرة * تلقيته من أكابر الروحانيين * وأعظم العلماء العرفانيين وأبرزته الى عالم اعيان لينتفع به نوع بنى الانسان وسميته العناية الالهية في مشاهدة الأرواح الروحانية

إعلم أيها الطالب أرشدنا الله وإياك أن هذه الطريق هي طريق الملك وطريق المملك فمن حققها ما لم يأوئها عز الأبد ومن فارق التحقيق ضل وهلك وعن العوالم انقرد لانها طريق حجبها الله عن كثير من خلقه ولم يطلع عليها إلا أعز الناس لديه الذي من عليهم بكرامته وأدخلهم في زمرة أوليائه بمحض فضله وإحسانه لا لحق وجب لئاعليه ولا لعمل نستحق به ذلك لديه سبحانه ما أحلمك وما أوسع رحمتك أنت البادي بالاحسان من قبل توجه العابدین وأنت الواجد بالعطاء من قبل طلب الطالبين الكلام في الجدول هو دائرة أو مربع يستعمل على بيوت كذلك متصلة بعضها ببعض والخمس منهم يستعمل على خمسة أضلاع طولاً وعرضاً وكل ضلع يستعمل على خمسة بيوت والركن هو تحت ملتقى الخططين الأربعة المحيطة والفنت نفس ذلك الملتقى والصفر هو دائرة صغيرة كالجرمة نقطة في وسط الوسط تكون في الصفر والامان نقطتان في الوسط أيضاً احدهما فوق الصفر والآخر تحته والآخر ناد أربعة نقطه تجعل في البيت الوسط كل واحدة في ركن والمطوق دائرة محيطه على مركز الجدول متصل بفنوته الأربعة والروحاني اسمه مستخرج من الجدول مختوم بأبواب الأول يسمى سماوي والثاني أرضي والشيطان اسمه مستخرج من الجدول مختوم بطيش تأخذه من اسم الروحاني ولك أن تبدل طيش بهوش أو هيش أو

عاش أو هوش أو طاش أو طوش فهذه كلها أسماء المارد لعنه الله إذا أردت العمل بهذا الجدول لا بد أن تنظر إلى الأيام فإن كان الأحد فلا تستعمل الأسماء الا وتر ابان يكون الاسم واحد أو ثلاثة أو خمسة أو غيره وهذا يشترط في حشو الضلع دون اسم الجلالة التي تكون في الوسط فإنه لا يعتبر الا إذا كان مدخولا به في حشو الضلع مع الأسماء وأما إذا كان الضلع معمرا بأسماء وأردت أن تدخل بالجلالة فاسقط اسم بدلا عن الجلالة والمراد أنه لا يكون حشو الضلع الا وتر وان كان يوم الاثنين لا تعمر الجدول الا بمسبعة أسماء لا تزيد ولا نقص الا إذا كان العمل على الطوالع فله أعمال تخصه وان كان يوم الثلاثاء فلا تستعمل جدولاً الا في طلب المطر أو ركوب البحر أو سفر البر أو بيع أو شراء أو تزويج أو دابة أو صيد أو ما شبه ذلك من أمور الأرض والماشي عليها والخارج منها أو طلب الجاه بين الناس أو في عز السلطان أو عز له أو عز أرباب الدولة أو عز لهم ومن عمر جدولاً في غير ما ذكرناه سواء كان خيراً أو شراً لم يسخر له ومن عمره للشرا قلب على صاحبه وان كان يوم الأربعاء فلا يستعمل الا لطلب الرزق خاصة ومن عمره في غير الأرزاق لم يسخر له وان كان يوم الخميس فلا يستعمل الا في الخير خاصة دون الشر ومن عمل فيه للشرا قلب على صاحبه ونصيبه شدة في بدنه وماله وان كان يوم الجمعة فانظر إلى الفصول فإن كان فصل الصيف فاستعمل الأسماء المناسبة للوقت أعني الأسماء النارية لأنه مامن جمعة في فصل الصيف الا ولها نورانية يفضاه وفي فصل الخريف فلا تستعمل الا الأسماء الترابية التي تناسب الوقت لأنه مامن جمعة في فصل الخريف الا ولها نورانية حمراء وان كان فصل الشتاء فلا تستعمل الا الأسماء المائية لأنه مامن جمعة في فصل الشتاء الا ولها نورانية خضراء وان كان فصل الربيع فلا تستعمل الا الأسماء الهوائية لأنه مامن جمعة في فصل الربيع الا ولها نورانية صفراء أو في كل جمعة تتبدل الأيام وتتبدل الطبائع وتتبدل الخدم على الفصول والانسان في كل جمعة يكون له فيها أنقاس على حسب الفصول وان كان يوم السبت فاما أن يكون الجدول عرشياً وهو صاحب الطوق فلا يعمر الا بطع واحد من ثلاثة أو نارية أو هوائية أو مائية ومن عمر جدولاً يوم السبت بالأسماء الترابية والمختلطة بطل العمل والعرشي له ثلاثة وجوه الوجه الاول له دائرتان احدهما مربعة والاخر مثل الطوق متصل بفصول الجدول وتتصل أيضاً بمجانب الدائرة الاربعة أيضاً وفيه يشترط دائرتان في الوسط الخالي احدهما للقطب والاخرى للامان * الوجه الثاني له دائرة مربعة بينها وبين أضلاع الجدول قدر ثلاثة

أسطر ويعمر بالاسماء مطلقا الوجه الثالث لا طرق له ولا دائرة ولا يعمر بالا بالاسماء الخوائية
والمعتبر هنا في معرفة طبائع الاسماء هو الحرف الأول من أى اسم كان كما سيأتى ان شاء الله
تعالى والجدول الذى يحرق السفن فى البحر ويحرق الجيوش فى البر من انس أو جن فلا
يستمع لآلية البدر خاصة وتكون الشمس فى الحمل * واعلم أن ليلة الاثنين وليلة الجمعة
سخر فيهما الخير والشر عاجلا وعمل الابل أو فقه من النهار لسكل عمل مطابقا لآمن كان
عمله على الطوالع فله شروط تخصه وأن الذى تأخذه من الاسماء والآيات لا بد أن تكون
بينها وبين الحاجة مناسبة فان كان لطلب الرزق مثلا يناسبه من الاسماء الله كافى عطوف بر
رحيم حلیم ودود رحمن حنان منان وان كان للجاء يناسبه جليل ملك كبير على عظيم متعال
معز رافع وقس على ذلك وان كان لشفاء المريض يناسبه لطيف كافى شافى معافى سلام رحمن
رحيم وان كان لتفريج الكرب عفور وف ودود رحيم لطيف مغيث وقس على ذلك جميع
الاسماء والآيات وان كان لسفر البر والحفظ يناسبه حفيظ سلام جامع باسط معطى وأيضا
من الآيات سبحانه الذى سخر لنا هذا وما كنا له الى منقلبون وان كان ركوب البحر يناسبه
قوى متين سلام حفيظ ويناسبه من الآيات بسم الله مجريها ومرساها وان كان للدخول
على الملوك يناسبه على عظيم فقط وان كان لحل المعقود يناسبه قوى متين سريع مغيث قادر
مقتدر ولمن عسرت عليها ألولا دة يناسبها مغيث مقيت سريع قريب مجيب وهاب وان
كان لاختبار المراقب بما فى العواقب يناسبه عليهم حكيم هادى خير مبين علام الغيوب
وان كان لدفع الظالمين ومنعهم يناسبه قابض مانع ومن الآيات حسبنا الله ونعم الوكيل
وان كان للانتقام من العدو يناسبه والله أحد منتقم وكيل قابض قهار وقس على ذلك
وللقتل يناسبه ضار مهلك مميت جبار شديد البطش ومن أراد أن يغلب كل قوى من الانس
والجن والشیاطين وغيرهم فى البر والبحر والنار والهواء وغير ذلك يناسبه قوى قادر
مقتدر قدير متين وقس على ذلك واعلم أن كل مناسبة مما تقدم فاسم منها يتفنى فى أى معنى
من المعانى التى قلنا تناسبها تلك الاسماء وأما المجيب والسريع والمغيث والقيوم كل اسم من
هذه الاربعة يسخر به الخير والشر عاجلا وكذا اسحق تعالى المقتدر والقيوم والله أعلم أن
فيه جزءا من الاسم الاعظم الكبير لاني سألت الغوث الجامع الكبير عن القاف هل هو
من الاسم الكبير قال لى نعم وسمعت أحدا الامامين يقول سمعت من الغوث قال الميم من
الاسم الاعظم الكبير وهذا المعنى اجتمع فى اسمه القيوم لان أوله وآخره من الاسم الاعظم

الكبير وعدده ١٥٦ فاذا تقسم على تسعة أجزاء تجد أكثر من ثمانية أجزاء من الاسم
 الأعظم الكبير وهو على كل حال أسرع الإجابة والقاف له تصرفات كثيرة قدرة قضاء
 فضاء سبع سموات قادر قد ير قاهر قهار قوي قابض قدوس قيوم قائم على كل نفس
 بما كسبت ولو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذلك لم يفهم من معنى ذلك ومن أراد
 سرعة الإجابة في هذا العمل ينظر الأسماء التي تنقسم على ثلاثة أقسام لأن الأسماء التي
 تصلح في المثلث تكون سالمة من الكسر في الخمس هي قريبة الإجابة ولو كان أهل
 الظاهر يفهمون القصد لذلك لم يفهم من معنى ذلك وأيضا الأسماء التي تكون على وزن واحد
 قريبة الإجابة في جميع الجداول ومثالها هكذا الله فتاح رازق وهاب غفار تواب جبار
 قهار حنان منان رحمن سلام وقس على هذا مثل رحيم عزيز عليم حكيم لطيف خبير بصير
 كبير عظيم حلیم مغيث سريع قريب مجيب وقس على ذلك ومثال مالك خالق رازق باري
 فابن باسط خافض رافع ظاهر باطن ناصر وقس على ذلك متعال قدوس قيوم غفور شكور
 ودود رؤف وقس على ذلك وهذا رجه آخر قريب الإجابة مخصوص بالرحمة وهي التي
 تكون أولها الراء ومثاله رحمن رحيم رؤف رزاق رفيع رافع رقيب رشيد وقس على ذلك
 وهذا وجه آخر لا يفهمه أهل الظاهر وهي التي أول حروفها الميم ومثاله معزم مؤمن مهيم
 مغيث مجيب مبین وقس على ذلك وهذا وجه آخر يتصرف في جميع الأشياء كلها في الخير
 والشره طلقا وله عظيم ولو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذلك لم يفهم من معنى
 ذلك وهي الأسماء التي تكون أول حروفها الباء ومثاله باسط بديع باقي بصير باعث بر
 باطن وقس على ذلك في جميع الأسماء والآيات لأنه ما من اسم واحد أو آية تكون الباء
 أول حرف منها إلا وتتصرف في الخير والشر مطلقا وهذا وجه آخر وهو أسرع
 ما يكون في الأشياء كلها وهو أن يكون اسم الأول أوله الكاف والثاني يكون أوله
 النون ومثال ذلك كافي ناصر كريم نافع وقس على ذلك جميع الأسماء والآيات
 وإن كان اسم واحد أو آية واحدة فيها هذان الطرفان فلا يعتبر لأن اسم الواحد ذلك حرفه
 وإذا كانا اثنين يقع الترتيب ويظهر الافتراق وقس على ذلك وأما الجلالة لا يعتبر فيما ذكرنا
 أصلا لأن شرطه يدخل في الجدول أما في حشو الضلع وأما في الوسط الخال وفي هذا الوجه
 يكون في الخالي فقط واعلم أن كيعص تسخر الأشياء كلها في الخير والشر مطلقا لجميع
 الأغراض لأن كل حرف منها يتصرف في الخير والشر وكذلك جمع مقسم تسخر في الخير

والشر لأن كل حرف منها يتصرف في الخير والشر وكذلك هذه الأسماء أحون قاف آدم حم هاء آمين فانها تسخر أيضا في الخير والشر ماجلا وفيها من الاسرار والعجائب والغرائب ونعوذ الامر ما لا يصفه الواصفون وأما كهيعص وجمعسق مع أحون قاف آدم حم هاء آمين فلو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذكرت لهم ما فهمت من معنى ذلك انتهى وهذا وجه وهو على خلاف ما تقدم وله سر عظيم وهو أن تنظر الى اسمين متساويين في نقطهما ومثال ذلك هكذا الله ٦٦ وكيل ٦٦ ثم قيوم ١٥٦ عفو مثله ١٦٦ وأيضا حميد ٦٢ باطن ٩٢ وقس على ذلك وهذا آخر وهي الأسماء التي لا يمكن أن تسد فمك فيها ومثال ذلك الله عزيز خالق قهار رزاق قوي نور هادي ناصر وقس على ذلك وينبغي أن تكون الأسماء سالمة من الكسر فاذا نظرت أسماء أو غيرها مما يناسب الحاجة كما تقدم وكان فيها كسر خذ اسما آخر يصلح الكسر سواء كان يناسب الاسم الدخول به أم لا لكن شرطه يكون عدد نقط حروفه أقل من عدد الاسم الموجود في حشو الضلع وإن كان متساويا بر فإن ذلك يضر ومثال ذلك اسمه تعالى المنتقم ٦٣٠ عدده بغير ألف ولا م التعريف فتطرحه ٦٥ حتى يبقى منه الكسر وهو ٥٤ زد عليه اسمه الودود ٢٠ يكون سالما من الكسر وإن كان اسم الودود له ودة والمنتقم للانتقام فإن ذلك لا يصير ابدا وإن كان اسم الجلالة في حشو الضلع يناسبه الواحد فيكون سالما من الكسر وإن كان الكسر ٦٤ الجلالة في الوسط الخالي ينبغي لك أن تترك اسم الجلالة من الوسط وتدخل به مع الأسماء في حشو الضلع ويبقى الوسط فارغا فلا بأس به ومثال ذلك إذا كان الودود معمرًا مثلاً باسمه تعالى حتى قيوم مغنيث يكون الكسر فيه ٦٤ فاذا أضفت اسم الجلالة يبقى سالما من الكسر وأيضا إذا كان الودود معمرًا بأسمائه تعالى حتى قيوم ودود يكون الكسر ٦٤ فاذا أضفت له الجلالة يكون سالما من الكسر فانهم ترشدان شاء الله تعالى وقس ذلك جميع الأوافق والحاصل أنه إذا كان الودود سالما من الكسر تكون الاجابة قريبة ولو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذكرت معنى ذلك تنبيه اعلم أن اسمه تعالى المحيب الذي ذكرنا أنه يصلح للخير والشر يكون معه اسم الجلالة في حشو الضلع أبدا ولا يمكن وحده أبدا بل لا بد أن يكون معه اسم آخر واعلم أن الأسماء لها ثلاثة أوجه في الكتابة والوضع وفي الذكر والدعوة * الوجه الاول في الترتيب تقدم اسم الذات ثم الصفات ثم الاخلاق ثم الافعال وإذا اجتمع اسمان من نوع واحد تقدم الذي يقطع حروفه أكثر وهذا الشرط في الأسماء التسعة والتسعين فقط وأما غيره من الأسماء

فلا يشترط فيها ترتيب وهذا كله من شروط السكال * والوجه الثاني في الاسماء ٩٩ فقط وهو أنك تقدم الذي عدد تقط حروفه أكثر وأما دون هذه الاسماء قدم أو آخر فلا عليك فيها ضرر أبدا ومثال ذلك هكذا الله كافي غنى فتاح رزاق كريم وهاب ذو الطول وقس على ذلك وهذا أيضا من شروط السكال * والوجه الثالث لا يشترط لاسم الجلالة فقط لأن شرطه واجب في تقدمه على الاسماء وما عداه فقدم وأخر ليس عليك حرج وإنما ترتيب الاسماء هو ما يظهر لك ويحكم به عقلك ويمتدح عليها السانك ثم توكل على الله إذا أخذت اسما أو آية أو غيره يشترط فيها ثلاث وجوه الوجه الأول هو أن تكتب كما هي على حالة بلا تبديل ولا تغيير الوجه الثاني تكتب أحرفا منفردة الاسم الجلالة واسمه تعالى آمين فلا تقطعهما أبدا الوجه الثالث هو أن تجمع عدد تقط الحروف بالقلم الهندي فإذا كان العمل على الطوالع أو في يوم الجمعة أو يوم السبت في الجدول المعلوم الذي بالطوق والعرشي الذي لا طوق له ولا دائرة له وفي الجدول الذي يحرق السفن في البحر ويحرق الجيوش في البر فاعتبر الاسماء على الحرف الأول وإذا عمرت الجدول بالقلم الهندي اكتب الاسماء خارجة هكذا الله كافي غنى فتاح رزاق كريم وهاب ذو الطول كافي غنى فتاح رزاق كريم وهاب ذو الطول ثم تأخذ عدد الاسماء المتقدمة وجلتهم ثلاثة آلاف تضعهم تحت اسم الجلالة في الوسط الخالي هكذا الله لأن الصفر أي النقطة بالمذهب المغربي هي كالجزمة والخمسة كالهاء المشقوق والمشرق كالاعتاد والطرقتان صحيان محمدتان وفي الوضع تضع أولا الأحاد ثم العشرات ثم المئات ثم الألوف أعني في الصفر تحت الجلالة وهذه صفة تقسم الحروف على الطبائع الأربعة

فاشارة بالنون ناري والتاء ترابي والهاء هوأني والميم مائي فالفرقية للمشاركة وهي التي نحن عليها والتحتية للمغاربة والأحرف هي لا تغير فطر يفتنا تسمى نهم ولا تبديل لنافسها وطريق الغرب تهمت ولا حاجة لنا بها بل نسبنا العلم بها خير من الجهل لتكون الناس على بصيرة بغير اعتراض لاي المذهبين والله أعلم

﴿الباب الأول﴾

إذا كان العمل حير والكتابة تكون بقاء وردو مسلم وزعفران وإن زدت الكافور فلا
بأس وأما الجدول الذي يحرق السفن في البحر والجوش في البر يكون فيه شرط صحة
وكمال وأما في غيره شرط كمال والذي تكتب فيه يكون يناسب للطبائع الأربعة أي الأسماء
المدخول بها في حشو الضلع فإن كان للنار يكون أحمر وإن كان ترابي يكون اللون أبيض
وإن كان هوائى يكون أصفر وإن كان مائى يكون أخضر سواء كان العمل خيرا أو شرا
واسم المطلوب إن كان تقطه كثيرا مثل عبد الغنى مثلا يكتب في طبع المطلوب وإن
نقص اسم المطلوب أقل من ألف ولو مجزء واحد يكون الطبع للأسماء أبدا هذا كله إذا
العمل بغير الطوالع سواء كان العمل خيرا أو شرا

(الباب الثاني في شروط الكاغد والتسطير)

اعلم أنه يجب عليك أن يكون الكاغد صافيا من العيوب ليس فيه تفتيع ولا أثر سواد
ولا غيره ويجب أن تتناول جميع ما يتعلق بذلك بيدك وتقص الكاغد بيدك وتقطعه
بيدك بغير ريق ولا مقص فإذا اضطرت لذلك تجعل كاغدا في الماء ويمر به على طرف
الكاغد ويجب أن تزيل الجهة التي فيها الطبائع لأن الطابعية قوم مقام الكتابة فإذا
تركته جعلت فيه الجدول كان مكتوبا معه ما ليس منه فيبطل العمل والكاغد يكون
مربعاً بالضابط والبيوت كذلك متساوية وينبغي أن تسطر بغير مداد ولا بالضابط
ليستوي ما فوقه وما تحته وترسم فيه المراتب في ذلك المسطر الخفي بالضابط حتى تكون كل
مرتبة قبالة أختها حتى تكون كأنها سطر واحد وتحفظ لهذا الأمر وكن فيه ذا فطنة
ومعرفة كاملة واعلم أنه إذا لم يستوكل مرتبة وتكون كالخط الواحد بحيث لا يختلط إلا حاد
مع مرتبة العشرات مع مرتبة المئين مع مرتبة الألوف فإن خرج ولو بمجزء قليل عن مرتبته
حصل للطالب مرض شديد كالصداع في الرأس والاضراس والارتعاش ووجع البطن
والحمى والقرينة والذرية في المال والذرية والجنون وغير ذلك من العلل والبلايا والعياذ بالله
وذلك كله من أذية الروحاني القاتم بها أو الشيطاني المسخر لها لأن شياطين الجن لا يسلم
منها إلا القليل من الناس الذي سبقت فيه دعوة شيخ من المشايخ ومن ظهرت له إجابة مع
ذلك الغلط فلا يأمنها لأنهم من الجن يريدون هلاكه وأن يوردوا والعياذ بالله إلى الموت
على سوء الخاتمة وهذا الذي حملني على ذلك التنبيه والله والله وتالله ما السلامة في

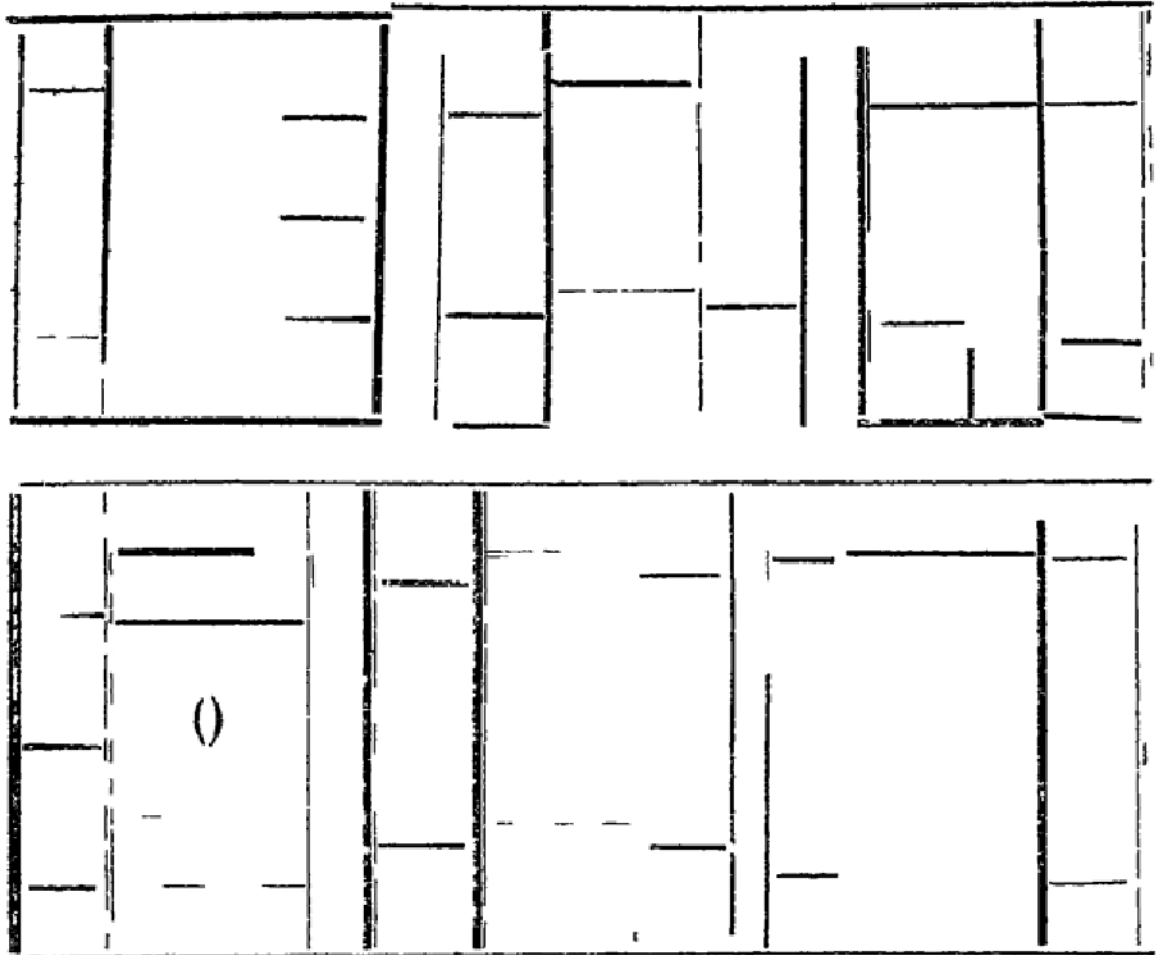
الجدول لمن يعتكف عليه الا بما ذكرته من ضبط التركيب ومن فتح الله عليه يفهم نصيحتي ولو كان طمعا في دنيا لم أشرحه واضحا هكذا بوجه ولا بحال لان الدنيا قد حطت فيه بخذا فيرها ولكن وضعته لما رأيت الناس المعتكفين بهذا العلم قد أصابهم من البلى والاصاف التي ذكرناها وينبغي أن ينقش الجدول بتمامه من دوائر وغيره قبل أن تعمه بالقلم الهندي ولو بشر أوطام اذا رفعت الكاغد للتسطير في الكتابة تتحرز في وقت العمل من السهو والسقط والوهم والغلط واترك وساوس الشيطان بعد تصحيحك العمل ولا تاتفت لشيء ليس بمعيب فيه ولا بشرط نقص منه ثم استقبل القبلة واقطع واجزم بالاجابة واستغفر الله تعالى مائة مرة وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم عشر مرات ثم تقول اللهم اني أسألك يا رب أسمائك الحسنى كلها وبأعظم أسمائك البك وأشرفها عندك منزلة وأجزلها ثوابا وأسرعها منك اجابة ثم تذكر الاسماء المدخول بها بياء النداء فتقول من لا ياله يا كافي يا غني يا فتاح يا رزاق يا كريم يا وهاب يا ذا الطول سخر لي كل بحر وكل جبل وكل حديد وكل ربح وكل شيطان من الجن والانس وسخر لي خدام هذه الاسماء وسخر لي نفسي وسخر لي كل شيء يا من بيده ملكوت كل شيء ارزقني الحول والقوة على هذه الاسماء وانصرني على خدامها بحولك وقوتك وجبروتك يا الله الخلق كلهم يا مجيب وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم تسليما ثم تذكر السمة سبع مرات ثم تقرأ الفاتحة سبع مرات مع البسمة وآخرها امين ثم رفع القلم في يديك وتكتب في رأس الكاغد رأس الجدول الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبيده من غير أن تقرأ شيئا ثم تقول بسم الله والله ومن الله والى الله وعلى الله وفي الله ولا قوة الا بالله وهذا الدعاء شرط صحة في غير الولي ولو فتح الله عليك ولا تشترط التقوى في الاجابة بل كل من علم سره تصرف به ولو كان فاسقا ولكن له تقى كرامة ولفاسق استدراجا ومثل ذلك اصف بن برخيا وبلعام بن باعور او ايضا اسكندر ذو القرنين وفرعون فهذا سعيدوا الآخر شقي والجميع رؤساء العلم الروحاني ولم يمنعهم كفرهم عن التصريف فلاجل هذا السبب لم كتمان الأسرار عن غير أهلها ولا يلزم كتمانها عن أهلها ثم تشرع في الخط الاول وتذكر على كل خط الى انتهاء الخطوط ثم تذكر على الصفر الذي في الوسط الخالي وعلى الدائرة التي فوق الصفر وعلى كل مرتبة التي تكون بالقلم الهندي الا المرتبة التي تبقي فريضة لا تذكر عليها شيئا وتذكر ايضا على كل روحاني وعلى وضع كل

شيطان وتذكر ذلك على كل مات كتب حول الجدول سواء كان اسما أو آية وأيضا على كل حرف من حرف محمد صلى الله عليه وسلم وأيضا آدم عليه السلام والسادى ونحو ذلك الا الجدول الذى يحرق السفن فى البحر والجيش فى الارض له شر وط تحصه ستأتى ان شاء الله تعالى وبعد مات كتب على رأس الجدول احمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبدته وبدأ بالسطر الاول من القنت الاعلى من جهة اليمين وذهب بالقلم الى اليسار حتى ينتهى الخط فيكون هكذا

ثم ادراكا غدا فيصير رأس الجدول الى حركه جهة اليمين
وابداً بالثانى من أعلى جهة اليمين من حيث انتهى الخط الاول
واذهب بالقلم الى اليسار حتى ينتهى الخط الثانى ويكون هكذا
ثم ادراكا غدا فيكون الثانى عن يمينك ورأس الجدول الى
حركه ثم ابداً من حيث انتهت

واذهب بالقلم الى جهة اليسار حتى ينتهى فيكون الثالث
هكذا ثم ادراكا غدا فيصير رأس الجدول عن يسارك
وابداً بالخط الرابع من حيث انتهت ادراكا غدا فيصير
رأس الى ما بدأت منه فيكون هكذا الجدول فوق كما هو معلوم

وابداً بالخط الثانى واذهب به لآخره فيكون هكذا ولم
تزل تدور كما تقدم حتى يكمل وهذه صورته مرتبة بعد آخر
فافهم ونأمل جهتك واذا كان المداد لم يكمل الخط وأملت القلم
انما فابدأ من أول الخط ولا تبدأ حيث انتهى وهذه صفتها



انتهى التسطير الذي هو لفعل الخير والصفر ان كان لطلب الرزق وسعه وان كان انقصاء
 الخوائض ضيقه ومبدأ الصفر والطوق والدائرة الاسماء أو غيرها من حيث بدأت بانفت
 الاول وأما ان كان للشرف ابداً بعكس ما تقدم جميعه ولا حاجة لامادته وهذا ان الوجودان
 فالأول المتقدم للخير مطلقاً والثاني للشر مطلقاً وسرعة الاجابة بهذا العلم وله ثمانية
 أوجه وكل وجه منها له معنى مخصوص به وقد تركنا شرحهم لأن الذي ذكرناه فيه
 الكفاية ولم نذكر لهم سوى ما يخصهم فقط والعاقلة تكفيه الاشارة وأنت رئيس نفسك
 فالذي يناسبه الخير فتسطيره كما تقدم ولكن تركيبه بوجه آخر ستعرفه من القواعد
 ان شاء الله تعالى

﴿ الباب الثالث في الدخول ﴾

بالاسماء والآيات وغيرها فتنبه لهذا الباب لانه المطلوب وهو أنك تأخذ أي اسم أو
 آية وتحسب عدد نقطه بالجل ومناله من الاسماء الله لطيف بالجلالة هكذا ال ٣٠ ال ٣٣

فجمعه ٦٦ وأيضال ٣٠ ط ٩ ٠ ف ٨٠٥ فجملة ١٢٩ فيكون جملة الاسمين ١٩٥ تطرحهم ٦٥ و ٥. فهذه الطرحات جملة الاسمين كما تقدم فجملة الطرحات ٣ مرات تضعهم في بيت المفتاح ان أردت بهم تعيير الجدول ثم تزيد ٣ فوق الثلاثة التي في المفتاح يكونوا ٦ تضعهم في البيت الثالث وهكذا ينفرد بيت تعيير بالعدد الذي في المفتاح وبعد البيت السابع تضعف عددها في المفتاح فيكون ٦ تضيقه فوق عددها في البيت السابع تضعه في بيت ٩ لانه ليس فيه بيت ٨ وأيضاً به بيت ٧ تضعف العدد كما تقدم وتضعه في بيت ١٩ لانه ليس فيه ٨ ثم تزيد بقدر ما في المفتاح حتى ينتهي على حسب القاعدة المتقدمة من كل وجه الخمس خالي الوسط ما عدا جدول الذهب والفضة لان قاعدتهم ما غير القواعد الثمانية التي ناقشناها من مشايخنا الكرام والجدولين طرحتهم ٦٠ ٦٠ وعدد الطرحات تجعله في بيت المفتاح ثم تضعه وتنزل به في بيت ٢ ثم تزيد عليه بقدر ما في المفتاح وتنزله في بيت ٣ هكذا ينفرد على عددها في البيت بعد ما في المفتاح حتى ينتهي التعمير بغير تضعيف بعض البيوت كما ذكرناه فيما تقدم (وأما) ان كان عندك اسم أو غيره طرحت عدده كما تقدم في اوجهين باي وجه منهم وكان عندك كسر بقي من الطرح وأردت جبره في الجدول فعندك وجهين للجبر فالوجه الاول بطريقة أجهد وهو للسرقة ويسمى بسير الفرس والاخرى بالمغربية بطريقة جادة وتسمى بسير الفيل وكلاهما على الحق ولكن عندي أن الصواب يكون الجدول بغير كسر لانه أسرع للاجابة وان تختم الجبر فان كان العمل خيراً تجر بطريقة أجهد وان كان العمل شراً الجبر بطريقة جادة وهذا يسرى بجميع الواجه التي للمخمس خالي الوسط أعني العشرة أوجه المتقدمة ومثال ذلك الكسر هو من ٦٤ لغاية واحد في الواجهة الثانية وأما الوجهين الاخرين للذهب والفضة فكسرهم من واحد لغاية ٥٩ وهذا التعليم كشف صراحي واضح لمن ألقى السمع وهو شهيد فكل من تدرسه عمره بغير معلم ولا يحتاج الى شيخ لان تشديد العلماء المتقدمين الى الشيخ هو الوجهين أحدهما ليتعلم كيف تركيب الجدول بالاسماء والآيات أو السورة والوجه الثاني للاذن والاجازة واعلم أن لكل زمان رجال ولكل رجال مقام ولكل مقام مقال وهذا كله بالاذن الباطن حتى التأليف في هذا العلم النوراني ويسمى وحى الالهام ثم يستأذن من المشايخ أهل التعريف فيوضحون له الصبيل بعد أن يحذروا غاية التحذير فاذا شرع في التأليف أتته البشائر بما يسره فاذا انتهى من التأليف أتته المحنة من الله تعالى من حيث لا يدري

ويشهد عليه الامور ويذكر في هذه الحالة حتى يدركه الله تعالى بلفظه فينجيه مما ابتلاه به وعلامة النجاة عند اشتداد الكرب فتفرمته الخلق حتى لا يجذله ناصرا ولا مغنيا الا الله تعالى كان الله تعالى اورد عليك هذه المحنة اعاذنا الله منها ومن شرها ليظهر لك حقيقة من تثق به من خلقه لتكون على حذر منهم وتترحمهم ثم تنيب الى مولاك الذي نجاك وأما الذين يريدون مشاهدة أسرار أسماء الله و يبلغون حقيقة التصريف بها ليدخلون الجنة كائنة على هذا نبينا عليه الصلاة والسلام بقوله ان الله تسعا وتسعين اسما من أحصاها دخل الجنة فالمراد بالاحصاء هي الخدمة بالمعرفة حتى يتصرف بما تضمنته من الفضل العميم والخير الجسم فادراك هذا الغرض في هذا التعليم لانه السر المبين كما قال البوني قدس الله سره من وفقه الله لمعرفة الكسر والبسط فقد أطلعه على سره فينبغي له أن يكتفي بما يظهر له من الاسرار عن الناس فيذكر غرضه في أقرب مدة ويجعل الشرع الشريف نصب عينيه (واعلم) ان رجال الغيب محافظين على المتصرفين ماداموا على الشرع مقيمين وان خالف الشرع سلبوه الممدد والبسوء الحرمان وربما ينتقمون منه على حسب ما أتى به من الحرام وانظر لقول المصطفى عليه الصلاة والسلام الخير في وفي أمتي الى يوم القيامة ومن ظن ان الناس هلكي فهو هالك وقد أذنت وأجزت كل مسلم طمئع ممثلا للكتاب والسنة لو عمل بما أمرته في كتابي هذا من خير أو شر يوافق للشرع الشريف وتركيب الجدول لاي عمل يكون في محل خال عن الناس ولو في بيتك وتكون صائما ذلك اليوم ولا يبصره غيرك ولا يذوقه شمس ولا قمر ولا نجوم ولا ذوعينين وقت تعميره وعدم مقابلة الناس بعد تعميره مدة ٢٤ ساعة ولا مخاطبه أحد منهم وبعد الاربعة وعشرين ساعة لا بأس بالخروج والكلام معهم للمصالح الضرورية وتعذر لهم الا في وقت التلاوة والبخور عليه نصف العمل وجلو سكر وقت الذكر مستقبل القبلة كجلوسك في الصلاة ولا تنام في الخلوة التي فيها الجدول بل تتركه وتخرج للنوم وان كان العمل لقضاء حاجة دنيوية فقتلوا وتخبر حتى يدور الخاتم فانه علامة الاجابة وفي الخير يدور الجدول يمينا وهو في السبيبه وفي الشر منملا ودورانه عجيب وأما الدوران الخفيف فليس يكلف للاشارة وان ركب الجدول كما ذكرنا كتب حوله الاسماء المدخول بها أولا كما هي أحرف مفرقة وخارجها الملائكة المستخرجة من الجدول ثم خدامهم الشيطانية ثم الدعاء ثم تصلي ركعتين بما يناسب الطلب ان كان للخير فالركعتين الاولى بالفاتحة ثم ألم نشرح والثانية الفاتحة والنصروان كان العمل

ثم اقل كعة الاولى بالفاتحة بغير بسملة والزلزلة والثانية بالفاتحة أيضا والفيل والوقوف يكون بين يدك اليمنى وجبهتك وقت السجود فاذا سلمت من الركعتين تذكرا لاسماء يساه النداء بقدر ما في الضلع بدون تكلم مع أحد قط فانك لو شرعت في الذكر وخاطبت أحدا تأخرت عنك الاجابة بقدر ما بقي من عدد الضلع أي ما في الذكرو مثاله اعمرت جدولا مثلا بشورة الا خلاص فالضلع ١٠٠٢ فان تلوتها ١٠٠ مرة ثم تكلمت ولو بكلمة واحدة مثلامع زيد من الناس ولو لصالح منهم ضروري تأخرت عنك لاجابة تسعائة يوم واثنين فيلزمك ان حصل ذلك ترك هذا الجدول وبعده هذا اليوم تعمرجدولا باسم أو آية غير الذي كنت معمربه الماضي فان توقفت لاجابة يكون على الذي عمرت الجدول الذي تكلمت فيه فقط فتنبه لهذه المأنة جهدا والله تعالى أعلم

﴿ الباب الرابع ﴾

في كيفية اخراج الملائكة من الجدول وأيضا الشيطانية وهم سبعة للمخمس الخاني وأما الجدول الذي غير خالي فخمسة له فقط من المثلث لغاية المعشر والمائتين فكل منهم له خمسة وهم أحدهم من المفتاح والثاني من المغلاق والثالث من المفتاح والمغلاق معا والرابع من الضلع والخامس المساحة وأما الخالي لسبعة الاولى من المفتاح والثاني من المغلاق والثالث من المساحة والرابع من الضلع والخامس من المساحة والسادس من الوسط الخالي والسابع من المساحة والوسط معا ولهم أسماء تخصهم سيأتي الكلام عليها ان شاء الله تعالى وأما اذا كان الجدول معمرا بهم معص مع جمعهم فستخرج منه ملكين وشيطانين فقط وأما جداول الذهب والفضة تستخرج منه خمسة وعشرين ملكا في كل بيت منه ملك تجعله تحت العدد وكيفية اخراج الملائكة هو أنك تأخذ في بيت المفتاح من العدد وتضيف له عدد غم بلغة المشاركة وتسم بلغة المغاربة لان المغاربة يجعلون الشين بألف وهذا العدد أصله من عدد درج الملك مضروبا في الطبائع الاربعة لان درج الفلك ٣٦٠ فاذا جملته أربعة بلغ ١٤٤٠ فتضيفه للمفتاح وتسقط من الجميع (٥) وهذا عدد بايل أو بايل الذي تكمل به اسم الملك ومثال ذلك أنك لو ركب جدول بأسمائه تعالى الله لطيف فجملته ١٩٥ فيكون المفتاح له ٣ تضيفه لعدد غم كما تقدم بصير الجميع ١٤٤٣ تسقط منه ٥١ يبقى ١٣٩٢ تبدأ في تركيبه بالعدد الكثير وهو الالف فتجعله ع ثم ٣٠٠ ش ثم ٩٠ ص ثم ٢ باء ثم تركيبه هكذا غصبايل لانك تكمله بائيل يتم اسمه

كما ذكرناه وهكذا من عدد المغلاق تأخذه وتضيفه لعدد غتم كما تقدم وتركبه وتنطق به أيضا ثم تأخذ عدد المفتاح والمغلاق وغتم وتجمعهم تسقط منهم ٥١ وتركبه كما تقدم ثم تأخذ عدد الضلع وهو ١٩٥ وتضيفه لعدد غتم وتسقط منه ٥١ وتركبه أيضا ثم عدد الخنثة أضلاع وتضيف لهم عدد غتم وتخرج منه ملك ثم من الوسط الخالي ملك ثم عدد الخالي أربعة وفي المساحة تخرج منه ملك والوسط الخالي تعميره من سبعة أشياء أو يزيد وهو من الجلالة والمساحة والملك المناسب للطلب والطالب والمطلوب والحاجة و١٦٢٥ وآية تناسب الطلب وان كان العمل شرا فلا تضع اسم الطالب بل المطلوب هو وأمه وان كان الاسم مثلاً عبد الغنى فاحسبه جميعاً ولا تترك منه شيء فتجمع الجميع عدداً واحداً وتسقط منه ٥١ وتركبه الباقي فان كانت ألوف كثيرة تقدم حرف يعرف به العدد ان كان عندك مثلاً أربعة آلاف ومائتان وسبعين بعد الاسقاط الذي هو ٥١ يكون اسم الملك هكذا دغرسيا ئيل وأما الملكين الذين تخرجهم من جدول كبيعص مع جمسق الاول تخرجه من عدد المفتاح والمغلاق ثم تضعه فوق الفنت الايمن أعلاه والثاني من الضلع وتضعه فوق الفنت الايسر ومع اضافة عدد غتم لكل ملك منها ثم تخرج من عدد كل ملك شيطاني تضعه تحت الفنت الاسفل محاذي الملك المستخرج منه وكيفية استخراج الشيطاني هو أنك تأخذ العدد الذي أخرجت منه الملك وتمسك منه ٣٩١ عدد طيش الذي تختتم به اسم الشيطان وتركيب مثل ما تقدم من الملائكة أعني أمثاله ان كان المفتاح ٣ وتضيف له ١٤٤٠ ثم تمسك منه ٣١٩ يبقى الفاضل ١١٢٤ تركبه هكذا غمكد طيش هذا كله طريقة الخير وان كان الطلب شريفاً مثل طلب علوم أو غيره من الاسرار فلا لزوم للشيطانية وأما ان كان العمل شرا فتركب الملائكة ثم الشيطانية بعكس ما تقدم وهو أنك تقدم العدد الصغير على الكبير وأمثاله ان كان العدد ١٤٤٣ تسقط منه ٥١ عدد بايل كما تقدم يبقى من العدد ١٣٩٢ فتبدأ بالباء ثم الصاد ثم الشين ثم الغين ثم تكمله ببيايل فيكون اسم الملك هكذا بصشغيايل وأيضا الشيطانية التي للشرب هذه الصفة تأخذ العدد جميعه أعني ٤٢٣١ تسقط منه ٩١١ يبقى ١٣٤٤ تبدأ بالقليل من العدد أعني الدال ثم الكاف ثم القاف ثم الغين ثم طيش يحصل اسم الشيطان لعنه الله هكذا كغطيش فتنبه لهذه الاحكام حتى تضع الشيء محله تظهر بالمراد من رب العباد وهذا للتعليم لا يحتاج الى معلم لانه واضح لا يحتاج الى دليل فاجتهد فاسكل مجتهد نصيب

وقال الله تعالى وهو أصدق القائلين والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا صدق الله العظيم
فافهم ترشد ﴿ الباب الخامس ﴾

في الجدول العرشى (اعلم) أن له ثلاثة أوجه تخصه وأما التسطير فقد تقدم انكلام
عليه فلا حاجة له هنا (الوجه الأول) الذى هو بالدائرة والطوق فيشترط فيه بعد تعميره
بالقلم المهندي اما أن يستخرج معه من كل بيت روحاني ثم تضعه في بيته تحت العدد
وتبتدى من المفتاح ثم الثانى من البيت الثانى من التعمير هكذا حتى ينتهى ومع كل عدد
تضيفه له عدد غتم والدائرة تكون أربعة من الخارج داخلها طوق مدور يتصل
بقنوت الجدول من الأربع جهات بحيث لا يلحق الطوق وتوضع الروحاني الأول فوق
الجدول داخل الطوق من أول الجدول الى آخره ممدودا وأيضا الشيطانى خلفه من أول
الجدول لآخره والثانى عن يسار الجدول ثم الثالث تحت الجدول والرابع عن يمين
الجدول ثم تضع الصفر في الوسط الخانى من الجدول وتضع انقطب داخله ثم تجعل فترقه
دائرة أخرى لطيفة وتجعل بينها وبين الصفر الامامان وهما نقطتان احدهما فوق الصفر
ويسمى امام السماء والاخرى تحت الصفر وتسمى امام الارض ثم تضع الاوتاد الأربعة
وهو أربعة نقط أيضا تكون في أركان البيت الخالى أيضا في أركانه الاربع تبدأ بالركن
الايمن الاعلى فوق الصفر ثم الركن الايسر ثم الايمن من أسفل والربع في الركن الايسر
من أسفل ثم تكتب في الجهات الأربعة ما بين الدائرة والطوق هذه الآية (إن هذا
لوزقنا له من نفاذ) وخلقها أحرف محمد صلى الله عليه وسلم كل حرف في ركن وأيضا حرف آدم ثم
الخلفاء الراشدين كل واحد في ركن وهم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي ثم أحرف الشاذلى أيضا
الجميع داخل الدائرة وفوق الطوق تأمل تفوز وتسعد من علم آل محمد صلى الله عليه وسلم الذى تخير
في تعليمه لمن أحب ويمنعه ممن أراد (واعلم) أن هذا تدرك به المعنى إن شاء الله تعالى
(الوجه الثانى) له دائرة مربعة محيطة بينها وبين الجدول قدر ثلاثة أسطر فاذا عزمت
على تعميره بأى اسم أردت تضع الصفر ثم تضع انقطب ثم تأخذ عدد الجلالة والملك
وغتم والمساحة والحاجة والطالب والمطوب وتضع العدد جميعه فوق الصفر ثم تضع
الاوتاد ثم تكتب فوق الجدول داخل الدائرة المربعة تبدأ من الفنت الاعلى من جهة
اليمين أولا الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبيده (أو ليس الذى خاق
السموات والارض بقادر على أن يشفى كذا من كذا) خلا في هذه الساعة بحق هذه

الاسماء أو هذا الاسم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ثم تكتب فوق هذا سطر واحد بقوله الحق وله الملك سطرًا مربعًا بالضابط. ووجه الحروف للأعلى بعكس السطر الأول لأن وجه حروفه للجدول من كل وجهه وتبتدى أبدًا من اليمين من فوق ومثاله من أعلاه والحق عن يساره وله أسنفل والملك عن يمينه ثم تكتب جبرائيل فوق قوله وميكائيل فوق الحق وسرافيل فوق الملك ومرد الملك من أول السطر لآخره هكذا كل ملك ثم آدم ومحمد ﷺ والشاذلي في الأركان الأربعة والخلفاء الأربعة مع الملائكة الأربعة في سطر واحد أو بكر مع جبرائيل وعمر مع ميكائيل وعثمان مع اسرافيل وعلى مع عزرائيل في سطر واحد ودعوة هذا الجدول هي التي بين الجدول والدائرة كما تقدم (الوجه الثالث) وهو ليس له طرق ولا دائرة أصلاً فإن كان المراد مثلاً رفع المقام والعز يكون معمرًا بأسمائه تعالى أرفع المعز مثلاً في الضلع يكفي له ملكان من الروحانية واثنان من الشيطانية وتضع كهيص فوق الصفر وجمعسق تحت الصفر وداخل الصفر تضع النقطة ثم الاوتاد في أركانه * وله وجه آخر تضع العدد فوق الصفر بالقلم الهندي وتجعل كهيص فوق الجدول وجمعسق تحته فالوجه الأول تستخرج الروحاني الأول من المبتدأ والمنتهى ثم تستخرج الثاني من الضلع ومنهما الشيطانية الاثنان وتجعل الروحاني الأول الذي هو من المبتدأ والمنتهى فوق الفتة الايمن وظاهر حروفه للجدول ويكون قريباً للجدول جداً حتى كأنه ليس فيه فاصل ونصف حروفه عن يمين الفتة والنصف الآخر عن يسار الفتة مثال الطائر والثاني فوق الفتة الايسر نصف حروفه عن يمين الفتة والنصف الآخر عن يساره وأيضا الشيطانية فإن كانت الآخر مثلاً ثمانية يسكن أربعة عن اليمين وأربعة عن اليسار وإن كانت سبعة يكون على اليمين ثلاثة وعن اليسار ثلاثة وحرف مقابل لتلك الحروف والشيطان مثل الروحاني غير أنه من أسفل الجدول ووجه حروفه للجدول العكس الروحاني وبعد هذا تضع كهيص فوق الصفر وجمعسق تحته ثم تضع ويقلب في وسط الصفر ثم الاوتاد ثم تضع حروف الشاذلي في الأربع جهات دعوة هذا الجدول تتلى باللسان فقط ولا تكتب الخلفاء ولا الملائكة الأربعة لأن كهيص احتوت على روح العظيمة والملائكة الأربعة كما أن جمعسق احتوت على روح محمد ﷺ والخلفاء الراشدين الأربعة وقال بعض الأولياء أن ذلك

(م ٢ - العناية الإلهية)

تأخذ عدد اسم الجلالة والملك والحاجة والطالب والمطلوب والضلع وغتم جملة واحدة وضمه فوق الصفر وحروف آدم تحت الصفر والقطب داخله والاوتاد حوله في أركان البيت وكهيعص فوق الجدول وحسق تحته ووجه الحروف للجدول ثم تضع أحرف الأناذلي في الجهات الأربعة من خارج وأما حروف آدم فأنت مخير أن تجعلها تحتها تحت الصفر أو خارج الجدول والله أعلم

﴿ الباب السادس ﴾

في الدعوات التي للجدول وهي اذا كتبتها تكون سطر واحد أو ثلاثة ولا يمكن أن تكون اثنين أبدا وتكون وجه أحرف الدعوة للجدول أبدا في الجدول ما عدا جدول القتل فاجعل وجه الكتابة الى فوق وظهرها للجدول وتبتدىء أبدا من حيث بدأت في التعمير لأي جدول كان وفي كل دعوة تريدها تذكروا فيها الأسماء المدخول بها في التعمير وتقدم اسم الذات على غيره من الأسماء ثم تشتمل الدعوة على الروحانية في الخير فقط وأما في الشر على الشيطانية وتزجرهم بالروحانية والروحانية بالأسماء المدخول بها أعني بعكش ما تقدم وكيفية الدعاء تقول الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبداه اللهم اني أسألك يا الله الى آخر الأسماء المدخول بها سخرى خدام هذه الأسماء أقسمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية ذوى الذات النورانية المشعشة بالمنن الرحمانية والنواميس الربانية القائمة بطاعة تصريف لطائف الحروف ودقائق معانيها المكسونة المؤكدة بتسخير أرواح روحانية الأعداد وعوارف أسرارها المخزونة المستعدة لوجود مواقع ترتيبها الخصوص بخواص طبائعها على أفرادها وتركيبها أن تجيئوا بالسمع والطاعة وتحضروا بالقوة والاستطاعة أسرعوا الى ما دعوتكم اليه وافعلوا ما أمرتكم به وواظبوا على ما كنتم عليه وهو كذا وكذا أحب يا فلان يا فلان الأربعة الخ الروحانيين المستخرجين من هذه الأسماء الكريمة والخدامين لها والمتصرفين في شئونها أجيئوا بحق رؤسكم فلان الخ لكم عليكم والآخذ بنواصبيكم الا ما أجبتم دعوتي أقسمت عليك يا فلان بحق جبرائيل الا ما أمرت خدامك الروحانيين بقضاء حاجتي وهي كذا وكذا أقسمت عليك يا جبرائيل بحق الله الخ المدخول به أن تأمر خدام هذه الأسماء بقضاء حاجتي وهي كذا من كذا عند ملاقاتي معه في تلك الساعة بحق الأسماء المدخول بها عليكم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تمت الدعوة التي تكتب للخير مطلقا

وكذلك لطلب الرزق من السكون على يدالروحانية (وهذه دعوة الشر مطلقا) ويوافقها من الاصماء واحد وكيل منتقم أو تبديل وكيل بالجلالة وهي هذه الدعوة (تقول) الحمد لله حق حمده وصلى الله على سيدنا محمد نبيه وعبيده يا الله يا واحديا منتقم سخري خدام هذه الاصماء أجب يا فلان الخ ٤ والشياطين المتخرجين من هذه الاصماء الكريمة والخدامين لها والمتصرفين في شئونها أجيبوا واسرعوا وافعلوا ما أمرتكم به وولتكم عليه وهو قهر فلان ابن فلانة وتشتيت شمله بحق رئيسكم فلان الشيطانى والحاكم عليكم والآخذ بنواصيكم أقسمت عليك يا فلان بحق فلان وفلان الخ ٤ الروحانية الاما أمرت خدامك الشياطين بقهر كذا وكذا وتشتيت شمله وأقسمت عليك يا فلان الخ ٤ الروحانية المتخرجين من هذه الاصماء الكريمة والخدامون المتصرفون في شئونها أجيبوا واسرعوا بحق رئيسكم فلان الروحانى الحاكم عليكم والآخذ بنواصيكم أن تولوا بقهر كذا وتشتيت شمله أقسمت عليك يا فلان الحاكم بحق اسرافيل أن تأمر خدامك بقهر كذا أقسمت عليك يا اسرافيل بحق الله الواحد المنتقم أن تأمر خدام هذه الاصماء بقضاء حاجتى وهى كذا وكذا فى هذه الساعة ٣ بحق ماتلوتة عليكم أجيبوا واسرعوا بحق هذه الاصماء المدخول بها عليكم المعجل قبل فوات الاجل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تمت دعوة الشر والخذل كل الخذل من الظلم فان الله غير رعى عبادته ومن عفى وأصلح فأجره على الله ولو تعدى عليك أحد من اناس ففر منه الى الله ٣ مرات فاذا لم يرجع وتعدى عليك مرارا فاوتر منه سهبا واطعنه لكي يتوب ويرجع واياك أن تنتصر لنفسك بغير حق شرعى فان اعتديت وظلمت أحدا من الناس بدون حق سلبت الممدوح حرمات الاجابة (واعلم) أنى والله الذى لا اله الا هو اعتدوا على جملة من الناس ورى ألهمنى الصبر مرارا عديدة ومن ضمنهم شخص اعتدى علينا وأظهر لنا العداوة بدون ما يحصل له منى شيء يوجب ذلك وأقام على هذه الحالة مدة ١٤ سنة وعند مقابلتى له أحياه بأحسن تحية وأنهاه عن الظلم فلم يقبل ومع هذا والله لم أنتصر لنفسى شيء بل أفوض أمري الى الله فأخذه الله أخذًا وبيلا ثم غيره كذلك ومنهم من عمل لنا مكيدة حيز عن فعلها الشياطين ولم أنتصر لنفسى بسىء من الانتقام بل أفوض الامر الى الله الواحد القهار حتى ظن الناس بي غير ما نحن عليه من التصريف ولم يعلموا أن المحنة لم يخل منها أحد وقد سبق مثل هذا كثير للسلف الصالح الذين يبركتهم تنزل الرحمات ولم ينتصروا لانفسهم بشيء فمنهم من أدر كذا الله

بلطفه ومنهم من نفذ فيه القضاء فعوذ بوجه الله الكريم من سوء القضاء اللهم ادر كني
 بلطفك الخفي برحمتك يا ارحم الراحمين فلم ادر من هذا كله أنك لا تعبدني على أحد من
 الناس لا مـ بسيط لا يستحق النعمة بالاسماء لان العمل الروحاني لوفاء في أحد من الناس
 لا يقدر على دفعه من فعله ولا غيره فحين نفوذه تعجز عن دفعه أهل السموات والارض
 فلا تكن بدينك لاء افاني نصحتك وحذرتك وضربت لك الامثال ولم ألوح ركن أبهم
 عن التصريف بشيء قط فان ذكر الشيء ولم بكل ولم يبين عنه بسبب فهذا عدي لا أقبله
 لانه غش كيف يكون ذلك والدين النصيحة والله على ما نقول وكبل فحق ما ذكرناه
 واستعمله تجده ان شاء الله تعالى كالشمس الواضحة فاياك والانكار لانه عند لان
 (وان أردت) التدمير خاصة فادخل أولا بالعدد الا كبر في بيت المنتهى الى اوله
 ويناسبه من الاسماء مهلك مميت فانها خاليان من الكسر و يصاحبان أيضا بالمثلث
 فينتهي بالعدد الاصغر في بيت المبتدأ وفي الروحانية والشيطنية تبدأ بالعدد الاصغر
 وينتهي الى الا كبر ثم تختم الروحاني بيايل والشيطناني بطيش وتقدم الروحاني الذي في
 الوسط الخالي وتقسم عليه بالاسماء المدخول بها بأن تأمر الروحانية الاربع بقضاء حاجتي
 وتقسم عليهم بالروحاني الخامس بأن تأمر الشيطان الذي من الوسط الخالي بقضاء حاجتي
 وتقسم عليه بالروحانية الاربع بان تأمر الشيطان الاربع بقضاء حاجتي وتقسم على
 الشيطان الاربع بالشيطان الخامس المتقدم الذي هو من الخالي وتقسم على الجميع
 بعزرائيل وعلى عزرائيل بالاسماء المدخول به ثم تقول الحمد لله والتسليم (وهذه صفة
 الدعوة المختصة للتدمير) تأمل تظنر بحظ وافر * أيها السيد اخليل النور وذوات
 اللطيفة الملكية والروح الشريفة الزكية العالي يعلوه على من دون من الروحانية الكرام
 فلان الروحاني المستخرج من هذه الاسماء الكريمة والخدام لها ومتصرف في شئونها
 أقسمت عليك بحق ما تولته عليك من الاسماء المقدسة الا ما أمرت خدامك الروحانيين
 بتدمير كذا أقسمت عليكم أيها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية الموكلون بالاجساد
 الانسانية المرسلون من الفلك المحيط الى العالم البسيط أجب يا فلان الخ الروحانيون
 المستخرجون من هذه الاسماء الكريمة والخداممون لها والمتصرفون في شئونها أجيئوا
 وأسرعوا بخق رئيسكم فلان الروحاني الحاكم عليكم الا أخذ الله بنواصيكم أن تأمر واقلان
 الخ الشياطين ورؤسهم تدمير كذا وتقسم على الشيطان الخامس بالملائكة الاربع

ألا ما أمرت خدامك الشياطين بتدمير كذا وأقسمت عليكم كذا الخ؛ الشياطين المستخرجين من هذه الاسماء الكريمة والخدامين لها والمتصرفون في شئونها أجيبوا وأمرعوا بتدمير كذا بحق رئيسكم فلان الشيطاني الخاكم عليكم والآخذ بنواصيكم وأقسمت عليكم جميعا بحق عزرائيل أن تتواكلوا بتدمير كذا وأقسمت عليكم يا عزرائيل بحق الله لو احدى الوكيل المنتقم أن تأمر خدام هذه الاسماء بقضاء حاجتي وهي تدمير فلان بحق ما تلوته عليكم إلا ما أجبتكم دعوتي وحضرتكم مجلسي وافعلوا ما أمرتكم به ووكلائكم عليه وهو تدمير كذا في هذه الساعة ٢ والا تكون أطواق من نار في أعناقكم العجل قبر فوات الأجل بحق هذه الاسماء المدخول بها عليكم وتكتب أسطر وظهر الكتابة للجدول بكس ما تقدم من الدعوات وأيضا الروحانية والشيطانية ظهر حروفها للجدول والخماس الروحاني فوق الصفرة والشيطاني تحته ووجه الحرف للقطب وظهرها للجدول ويكون الروحانية الأربعة فوق الشيطانية وخارجهم بلوق وخارج الطوق الدعوة دائرة به أسطر واعلم أنه يكفي في الجدول بدلا من الدعوات المتقدم ذكرها هذه الدعوة وتكتب سطر واحد وهي الأخير والشر والقتل وجميع ما تريد (وهي) الحمد لله والتصلية مع أوليس الذي خالق السموات والأرض بمادري أن يرزقني كذا مثلا أو يشفي أو يهلك أو يعزل أو يطرد أو يعز فلان مثلا في هذه الساعة والتصلية أيضا (دعوة) عامة لكل شيء يقول يا الله بحق كهيعص حم مسق أرزقني كذا وافعل لي كذا وكذا ونحن في جميع دعواتنا بما هي أحسن من جميع الدعوات التي تقدمت لأن كهيعص احتوت على روح العظمة والملائكة الأربعة وحم مسق احتوت على روح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى الخلفاء الأربعة ومن شرطهما أنك تكتب كهيعص فوق الجدول وحم مسق تحت الجدول من أوله إلى آخره حتى يكون كل حرف منهما مقابل لبית من الجدول ووضعهم قبل الطوق (وأما الدعوات) التي تذكر باللسان بدون كتابة هما المتقدمين الذين أولهم اللهم أني أسألك باسمائك كلها الخ يا أرحم الراحمين ٣ فتنبيه لهذه

٦٢٩٣

الباب السابع

في الذي يكتب على الفنون الأربعة ففي الفنت الذي بدأت منه التسطير تبدأ منه بالدائرة وتذهب يميناً أو شمالاً أو على حسب ما ذهبت به في التسطير أولاً وكذلك الدعوة وجميع ما يلزمه من طوق أو غيره يكون موزوناً بالضابط مساوياً لجميع الجهات وإن كان

لطلب الرزق بواسطة أو على يد الروحانية كل جهة خارج الطوق الآية ان هذا الرزقنا ماله من نفاد وتكتب حروف محمد كل حرف منه تحت ابتداءية ثم آدم كل حرف حول حرف منه محمد وأما حروف آدم اذا كانا في الوسط الخالي أفضل ثم الخلفاء كل واحد منهم حول الحرفين على الترتيب المتقدم وتضع حروف الشاذلي على هذه الكيفية ألف ولا م حول الفنت الذي حصل منه الا ابتداء ثم الشين وألف عن اليسار من أعلاه ثم الذال واللام من يسار الجدول من أسفل ثم الياء عن يمين الجدول من أسفل (وان كان لطلب العلم) اكتب على الفنوت الاربعه سنين يا سلام أسألك بثناء الاعظم أن تعطيني مفتاح قاي تبدأ بالفنت الاولى حسب الترتيب المتقدم ثم محمد ثم آدم ثم الخلفاء ثم الشاذلي (وان كان) لرفع ضرر من الانس والجن تكتب على الجهات الاربعه سلبت بالعين عن نفسي جميع المضار ثم الاحرف والترتيب كما تقدم (وان كان للدخول على الحكم) فاكتب على كل فنت يا الله يا قهار مع فسيفيكهم الله وهو لا سمع العليم ووجه الكتابة للجدول (وان كان لطلب المطر فاكتب على الفنوت الاربعه حافظت بها الاستمطار من الفتحاح العليم محبة وفي مقابلة البيت الثالث من كل جهة تكتب يا سر يع يا مغيث ثم الاحرف بالترتيب كما تقدم (وان كان لر كوب البحر) فاكتب على كل فنت بسم الله مجري بارم رساها ثم على الجهات الاربعه مقابل البيت الثالث يا الله يا قوي يا متين (وان كان لسفر البر) اكتب على الفنوت سبجان الذي سخر لهما هذا الى مقرنين وفي مقابلة البيت الثالث يا حفيظ (ولحل المعقود) الفنوت يا الله يا سر يع يا قوي يا مقتدر (والحرز) من الجن والانس والفنوت لاربعة حسبنا الله ونعم الوكيل ثم صورده مقابل البيت الثالث (وان كان) لاجراج السنوز وتزوير اشياء اكتب في الجهات سكتفا طيس (وان كان) للفتوحات الدنية فعلى الجهات سلام قولا من رب رحيم وعلى البيت الثالث سقاطيم ثم آية اذ هذا رزقنا ماله من نفاد (وان كان للسرقه) فعلى الجهات عالم الغيب والشهادة المبين وعلى الثالث خبيرا (ولشفاء المريض) الله لطيف بعباده الآية (وللنفاس طه لا يمن ويس على الايسر وظهر الاحرف للجدول وطس ثم حم من أسفل ووجه الحروف للجدول وللشرف فوق الفنوت الاربعه يا شديدا بطش ثم مقابلة البيت الثالث من الجهات يا مذل أو يا منتقم أعني أسماء غير الدخول بها في حشو الضلع (وللتدمير) عز رائيل على الجهات الاربعه البيت الثالث (ولهمزم الجيوش) تكتب على الفنوت وطعاما ذا غصة وعذابا أليما وتحت الآية شأهت الوجوه ثم قطع دابر القوم

العالمين وفي غير ما ذكرنا يكفي على القنوت الاربعة لا اله الا الله (وايضاً وجه آخر) تكتب على القنوت الاسماء المدخول بها (وجه غيره) تكتب فوق الجدول كهيص وتحتة حمسق وعن يمينه كهيص وعن يساره حمسق وكل حرف منها يكون مقابل لبית من بيوت الجدول وهذا الوجه لجميع الاغراض من خير أو شر ثم أحرف الشاذلي و آدم يكون في الخالي منه ووجه الحرف للجدول والصواب يكون وضعهم خلف الدعوة للعرش أعني كهيص وحمسق وجميع الجداول تكون وجه الكتابة له الاربعة التدمير فظهر الكتابة للجدول وفرقه كهيص وتحتة حمسق وعن يمينه طه ويس عن يساره فاذا وضعت هذين الآيتين أعني كهيص وحمسق فلا تضع أحرف محمد ولا الخلفاء ولا سلاطين الملائكة وأما الشاذلي فهو شرط صحة في الخمس خالي الوسط وأيضاً آدم ووضع على هذا الترتيب أولاً الهزة على اليمين من فرق والالف عن اليسار والبال من جهة اليمين واليمين عن اليسار من أسفل الجدول كلهم يكونوا خارجين عن الدعوة واعلم أن لكل شيء تذكاراً وتذكيراً وهذا الجدول هو محمد صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدون و آدم والشاذلي وان كانوا من شروط الكمال وبالذنب لمبتدئ شروط صحة ولو تركها بطل العمل وأما الاسماء والآيات وكل ما يكتب على الجهات فلها معنى يخصها لا يفهمه أهل الظاهر فلا حاجة لذكره وأما الشاذلي شرط صحة من تركه بطل العمل لأن الشاذلي رضى الله عنه سأل الله بالاسم الاعظم على هذه الحرف لو خلا منها جدول فلا يستجاب وأما السر الاعظم هو الذي تذكره عند وضع القطب والاوتاد وكل مرتبة كما تقدم والله الموفق

الباب الثامن

في كيفية البخور أنه يبخر بعد الفراغ وبعد السجود وقبل الذكر وفي المراتب من الذكر والذي تبخر به على حسب المراد ان كان خيراً فكل ذي رائحة طيبة وللشر ضده فللخير مثل الجاوي واللبان والكسبرة والعود والقماري والند والعنبر الحام وللشر بالحرمل والثوم والحنث والكبريت والقطران وما أشبه ذلك

الباب التاسع

في الصلاة والسجود لله تعالى بما يناسب العمل لأنه لا بد من ذلك لكل عمل فاذا فرغت منه وبخرته تجمله فوق المجادة التي للصلاة عن يمين جبهتك في السجود وتمتره بخرقه طاهرة وتصل ركعتين وتسجد بعد السلام سجدة واحدة وتدعوا في

سجودك لا تختلف القراءة في الصلاة حسب الطلب وأيضا الدعاء في السجود باختلاف المراد فان الطلب خير اتقرأ في الركعة الاولى بعد الفاتحة سورة ألم نشرح لك صدرك الخ وفي الركعة الثانية بعد الفاتحة سورة النصر وما أشبه ذلك مثل الكوثر والبسملة مع كل فاتحة الا في الشر انك تقرأها بغير بسملة (ولذهب الخوف) بعد الفاتحة قريش والثانية الاخلاص (وحل المعقود) بالمعوذتين والا خلاص في كل ركعة (ولشر مطلقا) في الركعة الاولى الفاتحة بغير بسملة والزلة والثانية الفيل (وللتدمير) بعد الفاتحة الزلزلة والثانية بعد الفاتحة الفيل ٣ بغير بسملة فصل اذا فرغت من صلاة الركعتين تسجد سجدة واحدة بعد الركعتين وقل في سجودك لا اله الا انت سبحانك انى كنت من الظالمين ٣ مرات وتذكر الاسماء المدخول بها في الجدول بياء النداء تقول مثلاً يا الله يا فتاح يا رزاق سخري كل بحر وكل جبل وكل حديد وكل ريح وكل شيطان من الانس والجن وسخري خدام هذه الاسماء وارزقني القوة عليها وسخري نفسي وسخري كل شيء يا من بيده ملكوت كل شيء وسم حاجتك وهذا الدعاء تذكره في كل سجدة لكل جدول فاذ سواء كان العمل خيراً أو شراً وأنت ساجد في السجدة التي بعد الركعتين (وان كان) لطلب الرزق تقول سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم أستغفر الله ١٠٠ مرة (والطلب العلم) تقول يا حي يا قيوم لا اله الا انت ١٧٤ مرة (واللجاء والقبول) تقول يا الله يا دود يا ناصر ٦٢ مرة (وان كان) لأمرهم تقول اللهم ربى انى أعوذ بك من هزات الشياطين وأعوذ بك ربى أن يحضرون اللهم انى أسألك حولاً من حولك وقوة من قوتك ونصراً من نصرك وتأيداً من تأيدك وفتحاً من فتوحاتك حتى لا أرى غيرك ولا أشهد سواك ولا أعبد الا اياك ولا أستعين الا بقواك يا كافي ١١١ (والخوف) من انس أو جن تقول حسبنا الله ونعم الوكيل ٥٠ مرة ثم اختتمها بالآية فان تولوا الخ ٧ (وحل المعقود) يا سميع يا مجيب ٦٦ وللمطر يا غياث المستغيثين أغثنا يا من يقول الشيء كن فيكون (ولتحامل) يا الله بحق كبريائك جمع سقطت في هذه الساعة ٧ (ولشر جميعه) تقول بدع ٩٩ مرة (وان كان العمل بغير ما ذكرناه فذكر الاسماء المدخول بها في الجدول ٦٥ بياء النداء وأما الجدول الذى ضلعه ٦٠ تذكر الاسماء ٦٠ مرة وهذه المسائل التى ذكرناها أوجه كثيرة غير هذه ولكن وضعنا أحسنها لان اخترت لآخواني المؤمنين الذى اخترته لنفسى وأرجو من الكريم أن يرزقنى بأخفى الله تعالى صادقاً مخلصاً في زمانى هذا فاني مشتاق لمن يرغب هذا العلم منيباً

(الباب العاشر في الذكر)

وهو أنك إذا رفعت رأسك من السجود كما تقدم فارفع الجدول بيدك وبخبره واستغفر الله تعالى وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ما استطعت ثم رد الجدول إلى مكانه واستره بالخرقة كالاول ونادى يا أرحم الراحمين وإن استطعت أن تكون حارياً الرأس كان أجود ثم اذكر الدعوة مرة أو اثنتين ثم تذكر الاسماء عدداً في الضلع بياء النداء بصوت خفي وقلب قوي مجموع المهمة منتظر الاجابة بعيداً عن الناس في خلوة أيسر فيها غيرك ولا يطلع عليك وقت العمل سوى مولاك الذي يجيب المضطر إذا دعاه سبحانه ما أحملك وما أوسع رحمتك لك عناية لو صادفت شقياً أسعدته وغريقاً فاقى بحر ضلالتة أنقذته فمن كان على هذه الحالة نال مرغوبه من أسرار أسماء الله تعالى وآياته لا محالة فإذا أتممت عدد الضلع أرفع الجدول وبخبره واطوره طياً محكماً على الخطوط التي على البيوت حتى لا يكون في البيوت طي أبداً وتحفظ لهذائم علقه بخيط من لونه أعنى أو كان الكاغداً بيض يكون الخيط مثله وهكذا ثم تذكر الاسماء أيضاً بعدد المساحة بنية أن الملك الخادم لهذا الاسم يخدم هذا الجدول فيأمر ما تحتته من الخدام بخدمة ذلك الجدول الذي فيه الاسم والمراد أي اسم يوافق الطلب وفي كل ساعة من ٢٤ كما تقدم تذكر الاسماء عدد أدرج الفلك وهو ٤٦٠ هذا وإن كان عدد الضلع أكثر من برج الفلك وإلا فعدد الضلع وقال بعضهم يكفي في كل ساعة ٦٦ مرة وإن كان الضلع ٦٠ وفي كل وقت تبخيره وتذكر الاسماء المدخول بها في الضلع والبخور والدعوة يكونوا على رأس كل مرتبة فإذا فرغت من هذا العمل جميعه تذكر الاسماء بنية النصاب ١٠٠٠ مرة ثم الزكاة وهو ١٠ ثم النفل وهو ٢٨ ثم الدور وهو عدد الاحرف الاصل والوصلي ويسمي الدور والمدور فإذا استجاب لك فاشكر الله تعالى وإذا لم تحصل اذكر الامماء عدد تقطعها مضروباً في كسرهما وإلا فاذكرهما العدد مطلوباً في الجهات الستة وتنوي لكل جهة عددها وتقابلها بوجهك فإن العمل خيراً تبدأ من جهة اليمين ثم اليسار ثم الامام ثم الخلف ثم الى فوق ثم تحت وتنحي بوجهك الى الارض مثل ما تقدم والا فاذكر الاسماء عدد ما في الضلع مضروباً في الايام السبعة فلها سر عظيم والا تذكر عدد ١٠٢٦ والا ١٣٢٤ عدد احرف أوائل السبع المثاني والا فاذكر عدد ١١١ العلوم المحمدية والا فاذكر ٣٦٦ عدد علوم الاولين والآخريين والا ١٩٥ بنية الكفاية والا ٧١٧ بنية الحماية فإن استجاب لك وإلا فعدد ما في

الوسط الخالي من الجدول والبخور والدعوة للوسط الخالي على كل مرتبة كما تقدم
والا فعدد المبتدئين المنتهي والا فذكر الدعوة ٦٥ مرة والا ٣٦٠ والا ٣١٣ عدد ان رسل
والا ٣١٤ عدد اهل التصريف والا ١٦٣٣ عدد اهل العدد فان فعلت ذلك فقد نزلت
الى الله تعالى بجميع اسمائه والعالم العلوي والسفلي من العرش الى القرش لانك ذكرت
دائرة الموجودات المحتوية على الظاهر والباطن والملك والمسلوك فهذه سر الله لا كبر
فمليك به تهتدي وتظفر ثم خذ الجدول واجعله بالشع واسبكه بالخصاوص واجعله قريبا
من النار ٣٤ ساعة ان كان ناريا وان كان تريا ففى التراسا وهو انما فنى المواءمات
ففى الماء بحيث لا يداس ولا تلحقه نجاسة ومدة العمل سبعة ايام متوالية تذكر دبر كل
صلاة عددا لمساحة وأما الاعداد التى فصلناها لوقت لها بل فيما تريد

(الباب الحادى عشر)

فى بعض ما يحتاج اليه المبتدئ من الشروط قبل الفتح وأما لو فتح الله عليه لا يحتاج
الى شروط من الايام ولا الليالى ولا ايرصادات ولا طالع ولا غيره بل أى وقت تريد أى حاجة
فتكون أسرع من البرق وأما المبتدئ فلا أى عمل أراد من خير أو شر يشترط أول يوم
بالخولة ٣ ساعة وما عداها لا تشترط الخولة إلا فى الذكر فقط الذى فى الخمسة أوقات وبعد
الذكر لو خرجت أو تكلمت مع أحد فلا مانع ثم تحفظ عند الذكر لا تزيد فيه ولا تنقص
لان الزيادة إصراف والنقص خلل ولا جل هذا فهو عليه الحلف المتقدم بأن يتخذ له
شيحا كاملا عارفا بأصول هذا العلم ليريه المسائل ويطلع على أسرار الوسائل ولذلك قالوا
امرج الى شيخ فى تكمايه فإذا كلمته نلت سر الملك العالى ومن ظفر بهذا السر الا كبر نجاح
الله من أهوال الدنيا والآخرة وتخضع له الملوكة ارواحية وتجييه الشيطانية خاضعة
طاعة لديه وليس الشيخ هو الشيخ الطريقة لاهل الظاهر لانه لا يفيد الطالب هذا العلم
شيئا قط لانه جسم بالروح لانه أخذ العهد لا يدخل فى سلسلة الطريق فينسب الى
الغوث الفلانى أو القطب الفلانى ولكن لهم يملك معالكم فى هذا العلم النورانى والسر
الربانى لانهم رضى الله عنهم ونفعنا بهم وبعولهم وأمدنا بأمداداتهم كانوا رؤساء فى هذا
العلم لا يمكن التصريف التام إلا به وما نالوا سعادة الدارين إلا به كيف لا وهو مخصوص
بالانبياء عليهم السلام فهم ورثة الانبياء لان كل ولى على قلب نبي فهو وارثه فالغوث
رضى الله عنه وارث لنبينا عليه الصلاة والسلام والاقطاب الأربعة المدركون بالآتون

وارثون لآبراهيم ونوح وعيسى وموسى عليهم السلام وباقي الاولياء على باقي الانبياء عليهم السلام وربنا سبحانه وتعالى شرف الجميع وفضلهم بهذا العلم النوراني فواستفاء على من لا يعقل ويتدبر لهذا المعجزة لا كبر والعز الا وفربا دروايا اخواني الى العلم ثم العمل لتحفظوا من الله الكريم ببلوغ الامل فتكونوا من الناجين المفرين الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فستذكرون ما اقول لكم وافوض امرى الى الله ان الله صير بالعباد اما يكفي ثم فالصاحب هذا العمل اذا علم به يكون آمنا على أسر الله تعالى حيث علمه التصرف باسمائه وامده بنعمه وآلائه ثم ادخله مالا عينا رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر إلا رجل تصدى لذلك وسلك تلك المسالك فصباحان الموفق لنا بهذا الخير العميم والحمد لله رب العالمين (ومن النعم التي لا يناس عليها غير هامن الفعل الجليل هو انك لو شرعت في تصرف الاسماء ولو في طلب دنيا فيما يرضى الله تعالى وأخذت اسما أو غيره وكسرت حروفه بالجمل وعصرت به جدولا كاملا حسب الشروط المتقدمة فان الله تعالى يوجد منه هذه الملائكة التي تخرجهم منه قايلا أو كثيرا في الحال وهم من نور يستمدون من ذلك الاسم على صورتك الشخصية يسبحون الله تعالى ويستغفرون لك انى يوم القيامة وإن خدمت ذلك الجدول بالاسماء أو بالاسم الذى ركبته ويكون ذلك في خلوة فيقوى نور الخدام ويعلمو شعاعهم وربما يكشف لك عنهم ويبشرونك بما يشر لك منا مأوىة فظة على حسب اجتهادك وان حل لك الذكر وأدركك الله بعنايته ومكثت في الذكر مدة طويلة ولو من خارج الخلوة يكشف لك الكشف التام فتري الروحانية علوية وسفلية وتشاهد جميع الاشياء التي في الملك والملكوت وتأتى لزيارتك رجال الغيب وتحظي برؤية سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فيبشرك بأمرك وينهاك وشرح هدايتك (وأما علامة الاجابة) في العمل قبل الفتح أن يمجداذا كرحيلة أخرى لم يعهدا في نفسه من قبل وهي النشاط فان كتم سره إلا عن شيخه الذى أرشده لهذا الصراط المستقيم ودوام على الذكر تواترت عليه هذه الحالة حتى يغيب عن آثاره فلا يشاهد الا الذى بيده ملكوت كل شيء وقد وقع هذا لاربعة رجال في هذا الزمان وكل واحد منهم فتح الله عليه من حينه وأما اذا ظفرا لانه في هذا السر الواضح ولم يبق له تصرف يتوب الى الله تعالى ثم يدخل الخلوة ويذكر الاسماء المعمر بها الجدول بعدده الاصل والفصل ويسمي أيضا الوصلى هكذا ألف لام ه فاتا ألف فعدد نقط حر وفها هذه الصفة أصلى وأما الوصلى هكذا ألف لام

لام هـ فاتا ألف حازي ألف قاف ثم تجمع عدد نقطتهم هكذا ١٣٧٧ تذكر الاسماء بهذا
العدد مرة واحدة أو ثلاثة لغاية سبع مرات فانه يعود التصريف بعد المنع والطرده وهذا
الوجه يحافظون عليه كثير من أهل التصريف خوفا من وقوع المزالات منهم وقت
حلول القضاء أعادنا الله من سوء القضاء فأتينا عبيدا حسان وليس لمطابقة على الامتحان
أغشنا برحمتك يا حنان يا منان يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام فاذا فتح الله على عبد
من عبيده المبتدئين بشيء من الاسرار لا ينبغي له أن يبيع بسره لغير أهله ويشترط فيه
السكران لغير الأولياء ولو كان أهل الظاهر يفهمون القصد لذكرت الذي فهمته من
معنى ذلك ولا يفهم هذا إلا أهل المعنى لأن أكثرهم ينكرونه ولا يكن العمى عذر ليس
فيه ملام وقد رأيت اثني عشر من الاخوان واظربوا على ذلك الذكر حتى نالوا من الله مالا
يمكن شرحه من الاسرار والمواهب اللدنية فمنهم من ناله في أول ليلة ومنهم في أنظمة
ومنهم في السابعة ومنهم من رأى جبريل في النوم فعلمه السر وأطلعته عليه ومنهم من رأى
النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وأخبره بسره ومنهم من رأى أبو بكر الصديق وأخبره
بسرهم ومنهم من رأى شيخا علمه ولم يعرفه ومنهم من سمع صوتا من السماء يناديه وأخبره
بسرهم ومنهم من أقام في كهف وليس معه سوى خادمه راقما مدة ثم لما أراد الرجوع إلى بيته
فتح الله عليه بعد ما ذكر العدد كله المتقدم فرأى اللوح المحفوظ وشاهد فيه سر الجدول
وكيفيته وأيضاً رأى صفة في سماء الدنيا مع انه لم يكن من الأولياء حينئذ بل فتح الله عليه
بالولاية بعد ذلك بأربعين يوماً ومنهم من رأى أربعة كل واحد منهم جاءه رؤيا حاني
في اليقظة وأخبره بسرهم ولنا في هذا المجال تفاصيل وغرائب يلزم تلقيها بطريق السر لأن
الاسرار نتيجتها في السدور لا في السطور لانها ذخائر وكثير لا يعلم قدرها
إلا العارفون الابرار وغامضة بعون الله تعالى عن الاشقياء الاشرار فمن تذكر وتدبر
فقد فاز بالمراد من رب العباد والله أعلم

هذه فوائد تريح الافكار عما يصدر من الاشرار

الحمد لله من شىء أصناف الفطر ومحبي الأرض وبابل المطر مقدار النفع والضرر وهو صور
الانثى والذكر الذي علا فقهر وعبد فشكر وعصى فغفر واطاع على الذنوب والمعاصي
فمتر وأخرج جواهر الاسرار من قعر بحر ظلمات الفكر وحل لكل نأمة منقر الكريم
الذي يقبل الجاني اذا رجع اليه واعتذر ينزل الى سماء الدنيا في كل ليلة فيقول هل من تائب

هل من راغب كما جاء في الخبر ونزوله نزول من وفضل واحسان لا كنزول الاجسام
والصور خلق آدم من تراب وجعله ابا البشر وأبرز من صلبه النبيين والمرسلين وخصهم
بسابقة القدر وصير محمدا صلى الله عليه وسلم آخرهم في الخلق وأولهم في السبق فبان فضله بذلك وظهر
وأرسله رحمة لمن آمن ونقمة على من كفر وأيده بالمعجزات الظاهرة والآيات الباهرة والعبر
فكلما أبدى آية قالوا لمشركون كذب وسحر ولقد قسم غنيمة فقال بعض المنافقين لمن
شهدناه وحضرنا الله ما أراد بندي القسمة وجه الله فقال عليه الصلاة والسلام قد أودى أخى
موسى بأكثر من هذا فصبر وهم الذين وصفهم الله في كتابه العزيز الذي نهى فيه وأمر فقال
تعالى اقتربت الساعة وانشق القمر وان يروا آية يعرضوا ويقرئوا عز وجل مستمرا أحدهم قد
كثيرا في الورود والصدور وأشكره شكر ايدني الأمل ويقرب الوطر وأشهد أن لا إله الا
الله وحده لا شريك له شهادة أنجيو بهامن سقر وأشهد أن سيدنا محمدا عبده ورسوله
وحبيبه وخليله الذي حن له الجزع وكلمه الحجر صلى الله عليه وسلم وعلى أصحابه تأسادة الغرر صلالة
تدوم وتقوم ما شرد ظبي ونثر وانصدع فجر وسفر وسلم تسليما كثيرا (أما بعد) فيا الله
العجب قد أنكر والحق واتبعوا البهتان أبناء هذا الزمان وأغضبوا الرحمن وأطاعوا
الشیطان وتلبسوا بالبغى والعدوان وعرضوا التكذيب عباد الرحمن فيما أفاضه الله عليهم
من العلم والفهم والاحسان بفضلهم وكرمه فسبحان الحنان المنان فويل للمكذبين الضالين
ولا يلحقهم سوى الخذلان والحرمان ومع هذا يجعلون أنفسهم أنهم على بصيرة ومعرفة في
كل شأن ويعتقدون ويصدقون المشركين وعبدوا الاوتان في جميع ما يدعون من الاقوال
التي ما أنزل الله بهامن سلطان ولم يصدقوا ولا يمتدقوا في شئ من العلم الشريف ولا تقبل
تفوسهم ما جاء في القرآن وقد سبق في القرون الماضية كثيرا من المكذبين المشركين
والمنافقين وحل بهم الخزي والخمران وكنت أفكر بأنه لم يبق الله من ذريتهم أحدا الى
الان فاذا بنسبهم الخبيث قد عم الاكوان فنسأل الله السلامة من أشرار هذا الزمان ومع كل
هذا بصفة انزار توقيع هذا الكلام ولولا لسان الشريعة لقلت هم فلان وفلان
ولكن الكبريم يستر والثناء يفضح كما جاء عن سيد ولد عدنان عليه الصلاة والسلام
وفي الامثال لا ينبغي التصريح بأكثر من ذلك يريدون ليطفئوا نورا الله بأفواههم الآية
هي أكبر دليل وبرهان لان المراد جميعه بيد الله فلا يكون الا ما أراد وله المراد فيما
يشاء ويختار وقد ثبت في الخبر أنه وقع لنبيين اجد عليه الصلاة والسلام من التكذيب أشياء

كثيرة من قریش وغيرهم مثل عتبة بن ربيعة لما حضر مع أبي جهل وظهرت لهم الآيات وشاهد المعجزات ومن عشيرته وأقاربه مالا يلزم شرحه لأنه معلوم في الشرع وقد فاز بالإيمان غيرهم مثل سليمان الفارسي وبعض قبائل من الجن فهذه اخواني كفوا الملام لأن سابقة القدر قضت لقوم بعز سبقت لهم من الحضي على قوم بذل غابت علينا شقوتنا الاولى قلوب الجن فقالوا انا سمعنا قرآنا عجبا وعجيت بصائر قریش فقالوا أشاطير الأولين اذا هزت صوارم القدر تقالعت رقاب المقرين غضب على قوم فلم تنفعهم الحسنات ورضى على قوم فلم تضرهم السيئات ما نفعت عبادة بلعام ولا ضرع عاد السحرة هبت عواصف الاقدار بيد الاكوان فقيدت الوجود فلما ركبت الريح اذا أبوطالب غريق في لجة الغملاك وسلمان على ساحل السلامة سبق التدبير ونفذ الحكم من التقدير وجرت القسمة بيد الحكيم الخبير فريق في الجنة وفريق في السعير لو كان الامراتقا لا امتدت الاطماع الى الحيل وضروب المكاييد في العمل لكن الطامة الكبرى ارتباط الامر بمشيئة من لا يبالي هو لا الى الجنة ولا ابالي وهو لا الى النار ولا ابالي ميزت الجن القرآن واذكره قریش خوف المعارفين من سوابق الاقدار قلقل الارواح هيبته من كان حظه الخيبة من الوصال طبع على أقبح الخصال (مثل) لما طلعت الشمس قال الخفاش لاهله اسرجوا القنديل فقد انسدلت الظلمة فقالوا له الا نطلعت الشمس فقال ارحموا من كان النهار عنده ليل واعلم أن القلب اذا عمى لم يمد نظر العين أما سمعت أصحاب النار لقولهم لو كنا نسمع أو نعقل الآية وكانوا يرون الآيات ويسمعون الأصوات ولكنهم أحياء كالأموات وهذا دأب الالهالكين يروون الآيات ويعرضون عنها كما قال الله تعالى وكأين من آية في السموات والارض يمررون عليها وهم عنها معرضون انتهى

﴿ خاتمة نسأل الله حسنها ﴾

وهي في دعوات مجابات مسخرات مكرمات معظمت الاولى شرح دعوة الغوث أبو الحسن الشاذلي قدس الله سره وهي لجميع ما تريد من مصالح الدنيا والاخرة ولكل أمر مهم تتلى في كل ليلة على هذا الترتيب فتري من أسرارها العجب العجائب وقد سماها الشيخ أبو الحسن لابنه وأوصاه بها وأيضاً أعطاها لابي العباس المرسى وأوصاه بها وتسمى باسماء الشاذلية وأيضاً لها أسماء كثيرة الحزب والحزب والدائرة والسيف والجوهرة وهي سر الله الذي لا يطلع على حقيقته الا الدين اصطفاهم لمحبتهم وقر بهم من حصرتهم وقد أدغمه الشاذلي

في كتابه المفاخر العلمية ربه عليه رضى الله عنه ليكون طالبه على جليلة وهما أنا أذكره على وجه الكمال ثم أترك رسم الدائرة فقط لأنها معلومة للأنام ومن أراد تكميله فليبادر إلى شيخ عارف بالسر والسير فيحظى منه بإذن الله تعالى بكل خير والله الموفق وقد قال سيدى عبدالقادر الجيلاني قدس الله سره

فإن ساعدك المقدور أو ساقك القدر إلى شيخ حق في الحقيقة بارع
فقم في رضاء واتبع لمراده ودع كلما من قبل كنت تصانع
وكن عنده كالميت عند مغسل يقلبه ما شاء وهو مطاوع
ولا تعترض فيما جهات أموره عليه فإني الاعتراض تنازع
وسلم له مهما تراه بهذا تكن على سنن حقا وليس موافق
وفي قصة الخضر وموسى كفاية وفي قتله ذاك الغلام صرافع
فعل كل حال إن الأسرار مقيدة تحت الأذن بالتسليم وكنتمه عن غير أهله ولو برمز
خفيف والمراد من هذا منعه من المشركين فقط وأما المسلمين جميعاً أهله ولو العصاة كما قال
بعض العارفين لهذا المقام طلبنا العلم لغير الله فإني العلم إلا الله فكل من اشتغل بالعلم من
المسلمين ولو لحظ نفسه في مدة يسيرة تجده في مقام الكمال بإذن الله تعالى كما شاهدنا
ذلك مراراً والله يؤتي فضله من يشاء والله ذو الفضل العظيم وهذا حزب الدائرة المتقدم
ذكره تقرأه وأنت مستقبل القبلة

بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم بك منك إليك أستغفرك
وأتوب إليك فاغفر لي وارحمني وسامحني وتب علي لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من
الظالمين بسم الله الرحمن الرحيم قل هو الله أحد لا خيرا ٣ مرات والمعوذتين مرة بالبسملة
ثم الفاتحة بالبسملة وآمين بسم الله الرحمن الرحيم ألم أول البقرة إلى قوله المفلحون وإلهكم
إله واحد الآية ثم آية الكرسي إلى للعظيم وآمن الرسول لاخر السورة شهد الله إلى الاسلام
قل اللهم مالك الملك إلى بغير حساب بسم الله الرحمن الرحيم قوله الحق وله الملك سلام قولاً
من رب رحيم مرج البحرين يلتقيان بينهما برزخ لا يبغيان الركبي من طس حم ق ن الله
أ كبير طاء إن نشأ نزل عليهم من السماء آية فظلمت أعناقهم لها خاضعين حكمت على نفس
أعدائي بالطاء وفهرتهم باطهور تدره ٢٢٠ مرة لا إله إلا الله ٧ باء سلام قولاً من رب
رحيم قلقت عقول أعدائي بحرف القاف وغلبتهم بها بدع ١٧٦ مرة سبحان الله ٧ سبح لله

رَبِّكَ حديد إلى بصير جاء فتحت بها الاستمطار ٥٧ مرة بإسلامه ٧ سين سلنت بالسين
عن نفسي ومالي وأهلي وأولادي جميع المضار صورة ٣٠١ الحمد لله ٧ هو الذي لا إله إلا
هو الحسرة الحشر عين ملأت قلبي غرة ونورا محببه ٧٥ سين بإسلام ٧ أسألك بالشئ
الاعظم أن تعطيني مفتاح المعادة والنصر يفسق قاطيس ٣٢٠ مرة الله ٧ رب أعوذ بك
من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون يا رب أسألك حولاً من حولك وقوة من
قوتك وتأيداً من تأيدك ونصر من نصرك وفتحاً من فتوحاتك حتى لا أرى غيرك
ولا أشهد سواك ولا أعبد إلا إياك ولا أستعين إلا بقواك سقاطيم ٢٢٠ مرة أحون قاف
آدم حم هاء أمين ٣٦٦ مرة يا من أحون الخ افعل لي كذا وكذا بحق أحون قاف الخ محمد
رسول الله لا خير السورة اللهم يا عظيم عظمتك وقايتي من القوم الظالمين وحمائتي من جميع
المخلوقين وهيبتي ووقاري على القوم الجبارين واظهار كرامتك يا رب العالمين فاعضدني
بالملائكة المطهرين واحفظني من الانس والجن والشياطين واستجب لي دعائي انك أنت
السميع العليم اه

وهذا وجه آخر تهليل ١٢ محمد رسول الله ١٢ جبرائيل ميكائيل اسرافيل عزرائيل
الروح ١٢ أبو بكر عمر عثمان علي أبو الحسن الشاذلي ١٢ محمد رسول الله الخ السورة ١٢
اللهم يا عظيم الخ ١٢ اللهم اني أسألك يا رب بحق محمد ﷺ وبحق جبرائيل وميكائيل
واسرافيل وعزرائيل والروح عليهم السلام وبحق أنى بكر وهر وثمان وعلي وأبو الحسن
الشاذلي وعبد القادر الجيلاني رضي الله عنهم أجمعين أن تقضى حاجتي وهي كذا واء تجب
لي دعوتي واكفني مهماتي وادفع عني ملأني اني أسألك بحق آياتك الكرام واسمائك
العظام وبنور وجهك الكريم وبقدرك التي قدرت بها على جميع خلقك وبرحمتك التي
وسعت كل شيء لا إله إلا أنت يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام برحمتك أستغيث مغيث
أغنى ٣ برحمتك يا أرحم الراحمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم سبحان
ربك رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين

وجه غيره تذكرك الله الله ١٠٠٠ مرة ﴿

وعلى رأس كل ٢٠٠ مرة تقول إلى ظهور إلى أمين عشر مرات ثم تدعو بما تريد ويناسبه
وقت الليل (وأيضاً) لا ي طلب تريده تقول ١٧٨١ مرة سلام قولاً من رب رحيم ثم تقول
بعد بعد المذكور أحون قاف آدم حم هاء أمين ٧٠ مرة ثم تسأل الله حاجتك فانها ترضى

ياذن الله تعالى (غيره من الذخائر النفيسة) تقول بسم الله خالقى ورازقى الملك المعبود
القهار وخالق كل شئ المحمود الموجود قبل الوجود اللهم بك نبدأ وبك نتختم اللهم ان
كنت تقبلنى فيمدرلى طلبى الذى أنت أعلم به وما يطاع على ما يكون سواك ٧ اللهم يارفعنا
عن خلقه يامستتر بالحجبه يا عظيم المهرب يا قريبا لا يدرك يا خفيا عن الناظرين يا سريع
يا قريب يا مجيب يارفع يا كبير يا متعال يا منزله لا تستر الحجب دماء من دماك ولا يخفى
عليك يا رب ما به جس فى ضمير عبدك تعاليت عن خلقك ولا يعلم ما أنت سواك لا إله إلا
أنت يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والا كرام أنت خلقتنى من ماء مهين بحكمتك وغذيتنى فى
الأحشاء بنعمتك وقويتنى فى الأحشاء بقدرتك وقدرتنى على الحركة والا نبساط
بمشيئتكم ووكمت على فعلى ملائسكتكم ولا أن قد تمسكت . سمائك الحسنى التى قاز من عرفها
وما فى السموات وما فى الارض وما بينهن وما احتوى عليه دور الافلاك فى قهرك منتظرين
لامرك فعساك يا الهى أن تأذن للملك المسخر بطلب رزقى أن يطرقنى فى نومى بما يصاح لى
أن أفعاه فى يقظتى وهب لى من لدنك سلطا بالصبرا

﴿ غيره يتلى ٢٨ كل ليلة ﴾

اللهم إنيك تعلم ما لا أعلم وتبصر ما لا أبصر اللهم انا لا نملك لا نفسنا نفعنا ولا ضرا اللهم
انا نخاف من عذابك ونخشى من عقابك ولكن لا نقطع الرجاء من رحمتك لعلمنا برأفتك
السائفة غضبك وان كنا نعلم العجز عن شكرك فقد تعلقنا باسمائك وذكرك وخاب من
عاندك وفجر من عصاك اللهم ان كان سبق منا الخطأ فقد سبقت منك الرحمة وإن يكن قد
سبق من آدم المعصية فقد سبقت له منك التوبة فتب عنا ارغما للشيطان المعاند يا فاتح
الخير يا باعث الرزق بامتوى النفس حين موتها مسخر لهذه النفس الملك الاتى لها برزقها
ليهديها الى طريق الصديقين ودرجات المتقين ويوصلها الى مقام العارفين اتبلغ الى أعلى
عليين امين يا رب العالمين

﴿ وبعده تقول هذا السلام ﴾

سلام الله على من حضر من ملائكة الله الصالحين سلام الله على من سمع كلامى من
ملائكة الله المتقين أنى دعوت الله ربى وربكم أن يطرقنى ملك منكم فى صورة آدمى
ويخبرنى بما أصنعه أنى سألت الله فى ذلك فمن رأى منكم حق الله عليه وقبل ما ذكرته فقد أبر
(م ٣ - العناية الالهية)

بسم الله مولاه ﴿ وأيضاً دعوة سورة يس ﴾

بسم الله الرحمن الرحيم يس والقرا أن الحكيم لا خرها ثم تقول بعدها يا رب يا رحيم
يا مغيت أغثنا يا بارئ النسم واخلق الامم وجرى القلم في انقدم بما أنت به أعلم ولا
مغيت لنا سواك ولا ناصر لنا غيرك يا هو هي ٥٧ الدائم بيتي وبنى مما سواه ١٤ أنت الله ائدى
لا إله إلا أنت أنت الله العظيم أنت مالك الملك أنت فاطر السموات والارض أنت خالق من
جندك طائفة من بعض خلقك في قهرك ممثلين لأمرك خائفين من غضبك مسبحين
يحمدك خاضعين لك حافين بعرشك سخرلى واحد منهم يراك ولا يدركك ولا يعلم ما أنت
غيرك أسألك وأدعوك وأتوكل عليك وأرجوك وأنت عالم بحالى خبير بما هجس به ضميرى
نأغنى عني قضائك حاجتى وأنت أعلم بالصالح فيها اللهم ان كان قد سبق فى علمك وتقدم فى
قضاء حاجتى هذه التى أنا طالبها فإليك يصعد الحكم الطيب والعمل الصالح يرفع به وأنت
القادر على ما تشاء العالم بما يكون ها أنا بين يديك أنتظر جميل فضلك وبركة تلك برحمتك يا أرحم
الراحمين فانت الآمر القادر القاهر يا رب يا رحمن يا رحيم يا حى يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام
يا غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب رفيع الدرجات يلقي الروح من أمره على من يشاء
من عباده أن أنذروا أنه لا إله الا أنا فاقنوا يا واحدياً أحدياً فرياً صمدياً من لم يبد ولم يولد ولم
يكن له كفواً أحد يا مهيمن لا تطبق الارض والسموات والكرسى والعرش حمل نوراً
يا من نوره يذهب الانوار يا من لا تحيط به الحجب والاستار يا من لا يحتجب عن الضمائر
والاسرار يا من أحاط بكل شىء علماً وأحصى كل شىء عدداً أسألك اللهم وان لم أكن أهلاً
للسؤال وأنت أهل للعطاء أن تنجح طلبي ومسعاي وحسن منقلبى ومثواى فى آخرى
ودينى يا خالق يا بارئ يا مصور يا هو ٣ يا على يا عظيم يا هو ٣ به و ١٥٠ هو خالق
المرجودات وخالق الكائنات ومنزل البركات رب الارض والسموات تتلوها ٧٧٧ فبادر
لهذه النفحات المستجابات ولا تتأخر عن هذه القيوضات وقيل شعر

عليك بالذكر ولا تبالي بقول مطرود عن المعالى
على الذى للنهج فاقن فيه محتسباً ثوابه لما فيه
عليك بالذى استنبطوا بذكرهم وماليه اشتروا
فامقام عندهم أوحالا الا وله ذكر به ينالا

وهذه دعوة لسورة الاخلاص تتلى بعد السورة سبع مرات وأما السورة ١٠٠٢ من

بسم الله الرحمن الرحيم وبه أستعين ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم اللهم اني أسألك
 وأتوسل اليك يا رب بحق اسمك العظيم الأَعْظَمَ عندك الذي سميت به نفسك ولم تسمى به
 غيرك الله ٣ وأسألك بتعظيم ذاتك عندك التي عظمتها بنفسك وحجبتها عن كثير من
 خالقك وبسطتها لافي كتابك ال هو الله أحد الخ وأسألك بتحقيق صفاتك عندك
 ومخالفتها لحدوث ليس كمثل شيء وهو السميع البصير وأسألك بسرعة فعلك الذي تفعله
 أنت بنفسك ولا يفعله لك غيرك ولا يشاركك في الملك أحد من خلقك وكل يوم هو في شأن
 وأسألك وجودك في كل زمان ومكان ليس لك نقيض وزمان ولا مكان ولا نهاية ولا حد
 فإنيما كنت فانت معي بعلمك ليس بالحركة فإنيما تولوا فثم وجه الله وأسألك بقدمك الذي
 تسمى به قدسهم أحداث أنت الأول والآخرو الظاهر والباطن وأنت بكل شيء عليه
 أسألك ببقائك بالديموم والاستمرار ونقيت به الفناء عن نفسك كل من عاينها فأن ويبقى
 وجه ربك ذو الجلال والاكرام وأسألك بعظمة مخالفتك التي خالفت بها عن جميع مخلوقاتك
 ونقيت بها المماثلة عن نفسك ليس كمثلك شيء وأنت السميع البصير وأسألك بعظمة
 قيامك لا تحتاج الى محل ولا مخصص ولا لا أحد من خلقك وكل المخلوق محتاج اليك يأيها
 الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغني الحميد وأسألك بعظمة الوجدانية التي وصفت بها
 نفسك ونقيت بها الشريك عنك في الذات والفعل والاسم قل هو الله أحد الخ وأسألك
 بعظمة قدرتك التي تقار بها ولا يقدر عليك أحد من خلقك انك على كل شيء قدير
 وأسألك بعظمة ارادتك فلا تكثره ونقيت بها الكرامة من نفسك انما أمر اذا أراد شيئا أن
 يقول له كن فيكون وأسألك بعظمة علمك الذي تعلم به ولا يعلم أحد من خلقك ونقيت به
 الجهل عن نفسك وأنت أحطت بكل شيء وعلموا وأحصيت كل شيء عددا وأسألك بعظمة
 حياتك التي خالفت بها عن حياة مخلوقاتك انك حي لا تموت هو الحي لا اله الا هو فادعوه
 مخلصين له الدين الحمد لله رب العالمين وأسألك بسمعك الذي تسمع به ديب الخلة على
 الصخرة بغير جارحة وأنت السميع البصير وأسألك بعظمة بصرك الذي تبصر به عن
 موأند الخلة والبعوضة في جسمها من غير جارحة ونقيت بها العمى عن نفسك وأنت السميع
 البصير وكان الله جميعا بصيرا وأسألك بعظمة كلامك الذي لا نهاية له ليس بحرف ولا صوت
 ونقيت به الصمم عن نفسك وكلمت به نبيك موسى عليه السلام تكايما وأسألك بعظمة
 ألوهيتك وبأسرار ربوبيتك وبقدرتك الأزلية وبعزتكم السرمدية وبما جرى به قلمك الى

فوحك وأسألك بنور وجهك الكريم الذي نارت به الأنوار الله نور السموات والارض إلى
 عليم وأسألك برحمتك التي وسعت كل شيء، ورحمة وعلمك وأسألك بملائكتك أهل الصفات
 الجوهرية الذين عصمتهم عن الاغراض البشرية عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله
 ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون وأسألك بأنبياك الطاهرين المطهرين المبلغين رسالتك بلا
 خيانة ولا كتمان ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له سنة الله في الذين خلوا من قبل وكان
 أمر الله قدرا مقدورا الذين يبلغون رسالات الله ويخشونه ولا يخشون أحدا الا الله وكفى بالله
 حسيبا ما كان محمد أبأ أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين وأسألك بملك داود
 الذي سخرت له الريح تجري بأمره رخاء حيث أصاب وأنت له الحديدا قال رب اغفر لي
 وهب لي ملكا لا ينبغي لأحد من بعدي إنك أنت الوهاب فسخر ناله الريح تجري بأمره
 رخاء حيث أصاب والشياطين كل بناء وغواص وأسألك بملك نبيك سليمان الذي ملكته
 الجن والانس والطير والوحوش والرمال والحصى والاشجار والاحجار والمياه ودواب
 البحر والبحار فقال الحمد لله الذي فضّلنا على كثير من عباده المؤمنين وورث سليمان داود
 وقال يا أيها الناس علمنا منطق الطير وأوتينا من كل شيء إن هذا هو الفضل المبين وأسألك
 اللهم بعظمة نبيك محمد ﷺ عند مخلوقاتك محمد رسول الله الخ السورة وأسألك بحق
 التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف
 والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله وأسألك اللهم بعظمة خزائنك وإن من شيء
 إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم وأسألك اللهم بالإله إلا أنت وحدك لا شريك
 لك الله لا إله إلا هو الحي القيوم إلى العظيم ألم الله لا إله إلا هو الحي القيوم نزل عليك
 الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه وأنزل التوراة والإنجيل من قبل هدى للناس وأنزل
 الفرقان وعنت الوجوه للحي القيوم شاهت الوجوه وانقلبت القلوب وذابت وخضعت
 لقدرة من له القدرة وانبعثت الارزاق وتقدمت بحق الله هو الله الذي لا إله إلا هو عالم
 الغيب الخ الحشر استقبلت بسم الله واستدبرت بذات الله والتفت عن يميني بصفات الله
 وعن شمالي بأمر الله إن هذا الرزقنا ما له من تقادوا الله على ما نقول وكيل والله من ورائهم محيط
 بل هو قهر آن مجيد في لوح محفوظ اللهم إني أسألك ضارحا خائفا خائفا منكمس الرأس منكسر
 القلب لا ولي لي سواك أن تسخر لي الملائكة الموكلين بجميع أموري كلها ما ذكرت منها
 هو ما لم أذكر على جميع الروحانية حتى يعلموا أنك أمرتهم بطاعتي وإسراع إجابة دعوتي

بأمر لك على كل شيء قدير وبكل شيء عليم سبحانه قدوس رب الملائكة والروح
 رب إنهم أضلّلن كثيرا من الناس فمن تبعني فانه مني ومن عصاني فانك غفور رحيم ربنا
 إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ربنا ليقيموا الصلاة فاجعل
 أفئدة من الناس تهوي إليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكروا ربنا إني أعلم ما تخفي
 وما تعذلن وما يخفي على الله من شيء في الأرض ولا في السماء الحمد لله الذي وهب لي الكبير
 إسماعيل وإسحق إذ ربني لسميع الدعا رب اجعلني مقيم الصلاة ومن ذريتي ربنا تقبل
 دعائي ربنا اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل
 الظالمون إنما يؤخروهم ليوم تشخص فيه الأبصار مهطعين مقنعين رؤسهم بالتردد إليهم
 طرفهم وأفئدتهم هواء وأنذر الناس يوم يأتهم العذاب فيقول الذين ظلموا ربنا أخرنا
 إلى أجل قريب نجيب دعوتك ونتبع الرسل أولم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال
 وسكنتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم وتبين لكم كيف فعلنا بهم وضربنا لكم
 الأمثال وقدمكم وامكروا وعند الله مكروا وإن كان مكروا لتزول منه الجبال فلا تحسبن
 الله مخلف وعده رسله إن الله عزيز ذو انتقام يوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات
 وبرزوا لله الواحد القهار وترى المجرمين يومئذ مقرنين في الأصفاد سرايبهم من قطران
 وتغشى وجوههم النار ليجزي الله كل نفس ما كسبت إن الله سريع الحساب هذا
 بلاغ للناس ولينذروا به وليعلموا أنما هو إله واحد وليذكر أولوا الألباب اللهم
 اجعلني ممن سألك فأعطيته وآمن بك فأمنته واستغاث بك فأغثته تعلم ما في نفسي
 ولا أعلم ما في نفسك إني أئنت علام الغيوب فلا مر لك والمشتكى إليك لا ملجأ منك
 إلا إليك ذلك الفضل من الله وكفى بالله عايما يا من لا تضره معصيتي ولا تنفعه طاعتي
 يا خالقي ورازقي يا مدبر أموري يا جاعل الملائكة رسلا إلى ما يشاء يا من تقدس
 بالتقديس يا من ليس له أنيس آتني عندي وحشتي وكن معي عند وحدتي وتجاوز عن
 سيئاتي واغفر لي زلتي وكن لي وليا نصيرا برحمتك يا أرحم الراحمين يا رب العالمين ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم وللبعضهم
 شعري المعنى

قل للذي ينهي عن الوجد أهله إذا لم تذق معنى شراب الهوى دعنا
 إذا اهتزت الأرواح شوقا إلى اللقاء نعم ترقص الأشباح بأجاهل المعنى

أما تنظر للطير المتقص يافتى إذا ذكر الاوطان حن إلى المعنى
خيم فرح بالتغريد مافي فتؤاده فتضطرب الأعضاء في الحس والمعنى
ويرقص في الاقفاص شوقاً إلى اللقا فبهتز أرباب العقول إذا غنى
كذلك أرواح المحبين يافتى تهزها الاشواق للعالم الاسنى
أألمها بالصبر وهي مشوقة وهل يستطيع الصبر من شاهد المعنى
فيا حادى العشاق قم وحد قائماً ودندن لنا باسم الحبيب وروح
وصن سرنا في سكرنا عن حسودنا وإن أنكرت عندك شيئاً فصاعداً
فانا إذا طبنا وطابت نفوسنا وخامرنا خمر الغرام تهتكدا
فلا تلم السكران في حال سكره فقد رفع التكليف في سكرنا ع

وهذه دعوة الحزب لسيدي المعظم وألغوث الاعظم النور الرباني والهيكل
الصمداني سيدي عبد القادر الجيلاني قدس الله سره ونفعنا به وبعلمه آمين وهو يتلى
بعد العشاء ولومرة واحدة ويسمى بالسيوف البواتر في قم الوسوس والخواطر وهو
سريع في الكشف والتلقى للأسرار الالهية والنفحات من الله تعالى بالعلوم الدنية لمن
واظب عليه مع الخشوع وهو هذا تقول

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين اللهم انظر الينا بعين عنايتك يا الله يا حي يا قيوم
يا ذا الجلال والاكرام يا مولاي يا قادرياً غافراً يا لطيفاً خبيراً سبحانه الله تعظيماً لا سمائه
عدد المعلومات والحمد لله الكبير المتعال مبدى المخلوقات ولا إله إلا الله توحيد المخلصين
أصحاب العناية والله أكبر تكبيراً جلالاً وعظمتك ملاً الأرض والسموات ولا حول
ولا قوة إلا بالله العلي العظيم كنز الخير والسعادات إلهنا لك بها الجلال في انفراد
وحدانيتك ولك سلطان العز في دوام ربوبيتك بعد على قربك عن أوهام الباحثين
بلوغ صفاتك وتحيرت ألباب العارفين في جلالك وعظمتك إلهنا فأغثنا في بحر من نور
هيبتك حتى نخرج من الدنيا وفي روحنا شعاعات رحمتك وقابلنا بنور إسمك المكنون
واملاً وحوذنا بوجود دسرك الخزون حتى أرى السكالك المطلق والسرا المحقق في المكنون
المطلق المصون وأشهدنا مشاهد عزك وقدسنا بقدسك من غير تقلب ولا فتون واجعل
لنا مدداً روحانياً تغسلنا به من الحما المسنون وأدر كناً باللفظ الخفى الذى هو أسرع من
طبق الجفون وأوقفنا مواقف العز واجبيناً عن العيون وأشهدنا حق اليقين يا قوى يا متين

يا على يا غنى يا كريم يا غفور يا حلیم يا رحمن يا رحیم إلهنا فاطلع على وجودنا شمس شهودك
 في جميع الأكوان ونور وجودنا بنور وجودك في كل الأحيان وأدخلنا في رياض
 العافية والعيان يا حنان يا منان يا رب يا رحيم يا رحمن يا ذا الرحمة والغفران يا ذا العزة
 والبرهان يا ذا العظمة والسلطان يا ذا الفضل والاحسان يا حي يا قيوم يا ذا الجلال والاكرام
 يا لطيف يا خبير إلهنا ألبسنا ملابس لطفك وأقبل علينا بحنانك وعطفك وأصرفنا عن
 التدبير معك وعليك واهدنا بنورك إليك وأقمنا بصدق العبودية بين يديك وأخرج
 ظلمات التدبير من قلوبنا وانشروا نور التفويض في أسرارنا وأشهدنا حسن اختيارك لنا
 حتى نكون ما تقضيه فينا وتختار لنا أحب اليك من اختيارنا لأنفسنا واهدنا إلى الحق المبين
 وعصاه من عام اليقين يا علي يا عظيم يا غنى يا كريم يا غفور يا حلیم يا رحمن
 يا رحيم يا لطيف يا خبير إلهنا نسألك بجلال كمال وجهك الكريم وبضياء سناء نورك
 العظيم وبصدق علمك يا علي أن تنزل على قلوبنا من نور الذكر والحكمة ما نجد
 بالحس والمشاهدة ردت حتى لا ننسأك ولا نعصيك أبدا واجمع بيننا وبين النية والصدق
 والاخلاص والخشوع والحياء والهيبه والمراقبة والنور والنشاط والحفظ والعصمة
 والنقصاحة والبيان والفهم في القرآن وخصنا بالحبه والاصطفائية والتخصيص وكن
 لنا سمعا وبصرا وفؤادا ولسانا وقلبا ويدا يامغيث يا سميع يا بصير يا سريع يا قريب
 يا مجيب اللهم إنا نسألك بمجرامع أسرار أسمائك وباطائف مظاهر صفاتك وبقدم
 وجود ذاتك أن تنور قلوبنا بنور هدايتك وأن تلهمنا حب معرفتك وأن تستر علينا
 بستر حمايتك وأن تجعل أمننا بك وشوقنا إليك وخوفنا منك حتى لا نرجوا أحدا
 غيرك ولا نخشى من سواك اللهم ارزقنا الاعتماد عليك والالتقياد إليك والحب فيك
 والقرب منك والادب معك وأنت نور السموات والأرض عز جارك وعظم شأنك
 وجل ثناؤك وتقدست أسماؤك ولا إله غيرك سلطنا و، ام ديننا وكل إيماننا ونعم عرفانا
 ووجهنا بكليتنا إليك ولا تكلنا لأنفسنا طرفه عين ولا أقل من ذلك يا نعم المجيب ٣
 وشوقنا إلى لقائك واقطع عنا كل قاطع يقطعنا عنك وقر بنا إذا بعدتنا وأقرب منا إذا
 أبعدتنا وأقرب منا إذا قربتنا وعلمنا إذا جهلنا وفهمنا إذا علمتنا يا أوليا آخر يا ظاهر
 يا باطن يا غفور يا حلیم يا رحيم يا مولاي يا غافر يا لطيف يا خبير إلهي لولا ما جهلت من
 أمري ما شكوت عثراتي ولولا ما ذكرت من أوزاري ما سال سائح عبراتي فاصلح اللهم

مشتتات العثرات بمراسلات العبرات وهب كثير السيئات لقليل الحسنات إلهي أخرست
 المعاصي لسانى فمالى وسيلة من عمل ولا شفيع سوى الأمل يا من عليه المتكسر إلهي أقصتني
 الحسنات من جودك وكرمك وألقتني السيئات بين عفوك ومغفرتك إلهي إن رجائي
 لا ينقطع عنك وإن عصيتك كما أن خوفي لا يزايلى وإن أطعتك إلهي لا أستطيع حولا
 عن معصيتك إلا بعصمتك ولا قوة لي على الطاعة إلا بتوفيقك من هو في قبضة قهرك كيف
 لا يخاف من هودا ر في دائرة إرادتك أين يذهب إلهي أنا مسلوب الإرادة طارعة
 المشيئة عاجز عن الحول والقوة أشكو إليك ضعف قوتي وقلة حيلتي وهوانى على المخلوقين
 وأنت رب العالمين وأرحم الراحمين وأنت رب المستضعفين ربى إلى من تكلنى إني عدو
 بعيد ينجمنى أم إلى صديق قريب ملكته أمرى إن لم يكن لك غضب على فلا أبالى ولكن
 عاقبتك أوسع لي أعوذ بنور وجهك الكريم من أن ينزل بي غضبك أو يحل علي
 سخطك لك الرضى حتى ترضى ولا حول ولا قوة إلا بك يا على يا عظيم رب لا تمجب
 دعوتى ولا ترد مسألتى وطلبتى وتدعنى محسرتى ولا تكلنى إلى حولى وقوتى وارحم
 عجزى وفاقتى واجبر كسرى وأعذنى من ذلى وحالتى يا الله ٣ يا ذا الرحمة والغفران يا الله
 ٣ يا ذا القوة والبرهان يا الله ٣ يا ذا العزة والسلطان يا الله ٣ يا ذا الفضل والاحسان يا الله ٣
 يا حى يا قيوم يا ذا الجلال والإكرام أنت الذى وسعت كل شىء رحمة وعلم جاد عاينا
 بفضلك واحسانك منه وحلما يا محسن يا منعم يا مجمل يا متفضل يا ذا الطول والنعيم يا ذا
 النوال والجود والكرم يا على يا عظيم يا ذا العرش العظيم نسألك اللهم بحق اسمك
 العظيم الأعظم الكبير الأسمى كبر الذى من أسعدته ورحمته وألمهته أن بدعوك به أن
 تسخر لى الأرواح الروحانية علوية وسفلية حتى أراهم بعينى وأكلهم بلسانى اللهم انى
 أسألك يا رب بمعاقد عرشك ومنتهى الرحمة من كتابك وبنور وجهك الأسمى كرم
 وبكلماتك التامات أن تقسم لنا من الرحمة والمغفرة ما تصلح به شأننا كله وأن تهيئ لنا حياة
 طيبة فى أرغد عيش وأهناء يا معطى يا جامع يا من لا يمنع من العطاء مانع يا معطى النوال
 قبل السؤال فتولانا يا مولانا فانت بنا مننا أولى يا قادر يا مولاي يا غافر يا لطيف يا خبير
 إلهنا فاجعلنا من المخلصين ومن سلك الطريق من أهل اليقين وارحنا برحمتك واحفظنا
 برأفتك لتكون من الأمنين وارشدنا إلى سبيلك لتكون من العالمين العاملين إن ولي
 الله الذى نزل الكتاب وهو يتولى الصالحين ٣ الله خير حافظا وهو أرحم الراحمين

وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين المبعوث رحمة عدد من تقدم من
الخلق ومن تأخر ممن حق عليه القول ومن تذكر صلاة ممزوجة بالرحمة والسلام
مخصوصة بالقبول على الدوام صلاة دائمة بدوام الدهر الموجود ببقائه أحكام الوجود
وعلى آله وأصحابه وأزواجه وذريته الطيبين الطاهرين ومن تقدم والحمد لله على
مائنا نعم يا لطيف يا خير *

وهذه دعوة تختص رجال الغيب تقرأه ثلاثة أو سبعة بعد قراءة الفاتحة مائة
مرة فانك ترى في نومك ما يترك وإن داومت عليها بعد الفاتحة كما تقدم ترى أسرارها
عيانا ظاهرا في كل ما تريد والله الموفق

بسم الله الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم السلام عليكم يا رجال الغيب ورحمة الله وبركاته السلام عليكم يا أرواح
يا مقدسة أعينوني لوجه الله بقوة وانظروا الى بنظرة يا قطب الغوث يا قطاب يا أحباب
يا تقباء يا أوتاد يا بدال يا أشباح ويا أرواح ويا رجال الله يا معالي المؤمنين يا خدام رب
العالمين أغينوني لوجه الله الكريم فاني عبد ذليل فقير طلبت من الله القدير الرب الرحيم
الجليل نه اذهب هذا الامر الذي أبا طالبه معول عليه وأثرت همي اليه فادر كوني بأعوانكم
واشملوني بأنواركم وفكروا عني طلاس المنع والاميون اني آمنت بربكم فاسمعوني وبلغوني
المقاصد والظنون واطلعوني على السر المكتنون بحق الله الحي القيوم إنما أمره اذا أراد
شيئا أن يقول له كن فيكون وأرشدوني الى الطريق وفرجوا عني كل هم وغم وضيق ولا
تحميلوني مالا أطيع بحق سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وصاحبه أبي بكر الصديق وأفهموا
ولي كل عدو معاند وكفوا عني كل باغ وحاسد والبسوني خلع الرضا والمحبة والقبول
وافتحوا لي كل باب مقفول واسمعوا مني ما أقولوا كشفوا لي عن كل مغطى واظهروا لي كل
مخفي واتخذوا لي سرا لا يخطيء وارفعوا لي الحجب والستور وشمعوني روائع البخور
واغمسوني في بحر من نور نور علي نور حتى أشاهد نتائج الامور دستور ٢ هذا وقت
الحضور الحضور ٢ الظهور ٢ الطاعة ٢ الاجابة ٢ البراهين هذا وقت الطلب والمعاونة الله
وأقوض أمري الى الله إن الله بصير بالعباد وما توفيقى إلا بالله بلغوني مقصودي حتى أرى
مطلوبى بعيني حقا ٢ ونفخ في الصور فجمعناهم جمعاهما يا رجال أغينوني بحرمة سيدنا
محمد صلى الله عليه وسلم اللهم إن نفسي سفينة سائرة في بحر طوفان ارادتك حيث لا منجاة

ولا ملجأ منك إلا إليك بسم الله مجربها ومرساها ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(شعر)

إنني رباعطوفا * لم يدع يوم اودادي * كلما زدت خطايا * زادني منه أيادي
يارب عودتني فعل الجليل فلا تقطع عوائد بر منك قد سلفت
واجبر لكسرف قيرضاق مذهبه وداوي مهجته الحرى فقد تلفت
إن لم تكن لي فمن أرجو لنا نبتى فقير بابك نفسى قط ما عرفت
✓ (وهذه دعوة سورة قل أوحى)

اعلم يا أخى أنه من ظمّر بهذا الاسم الأعظم والجوهر الاثمن فليكتبه ولا يفشبه
لغير أهله فانك لو خدمت هذه الدعوة وكشف الله لك الغطاء فانك ترى الخدام من
الجن المؤمنين يخضعون لك بين يديك طاعة طاعة هذه الدعوة الطيبة فاذا حضر واستمع
لهم دوى كدوى النحل فأمرهم بما تريد يفعلوا ذلك فى الحال (وإن أردت حضور مملك
من السبعة) الأرضية يحضروا فى ساعة وإن تلوته على عارض ٧ مرات فانه يحترق وهذا
بخبرها جاوى وزرورد ولبان ذكر وميعة ومقل أزرق وصندل أحمر تجعلهم كالبنسوق
بماء ورد وتجففه لوقت الحاجة (فإن أردت) مندلا خذ رآة واكتب عليها لله نور الى
عليهم واعطيها الصبي دون البلوغ زكى العقل ينظر فيها واكتب له اية الكشف فى ورقة
وضعها على جبهته واتلو الدعوة ٧ مرات فانهم يظهر ونه فامرهم بما تريد كحضر سرقه
وإظهار دفين فاذا قال لك الناظر ون احضر وه فامرهم أن يقول لهم افعلوا به كذا وكذا مثل
تعذيب العدو أو حضور غائب أو غيره يفعلون كل ما تأمرهم به ولو كان بينك وبينه أمد
بعيد (وإن أردت) رحم دار الظالم فامر خادم اليرم بذلك وفى سائر التصاريف تقول أجب
يا فلان أنت وأعوانك وخدامك وتوكلوا بفعل كذا بحق الملك الغالب عليك فلان
وبحق هذه الدعوة وبحق اسم الله الأعظم هكذا فى جميع التصاريف (وإن أردت) تسليط
الحى على ظالم تقرأ الدعوة ٧ مرات وفى كل مرة توكل أم ملا بجسده كذا (وإن أردت) تنقيح
ظالم خذ قرصة ليس فيها شيء واكتب عليها أعظم فتعاضم فاحتدل السيل زبدا رايه
كانهم أعجاز نخيل خارية ثم تقرأ الدعوة سبع مرات وأنت تنفذها وأنت تقول للعون اعمل
بفلان كذا مثل هذه القرصة ثم تضربها بفرع رمان حامض يحصل ذلك فى المصلوب (وإن

أردت تسليط الجن على أحد من الناس) تصلى ركعتين في جوف الليل بالفاتحة وسورة
 القيل مرة مرة ثم تقرأ الدعوة سبع مرات وأنت توكل بما تريد مثل قولك للخدام خذو
 حقى من فلان بن فلانة بالقوة والشدة وافعلوا به كذا وكذا من أنواع العذاب في جسده
 وماله (وإن أردت) الدخول على الحكام اكتب الدعوة والخطائم ثم تصلى على النبي صلى
 الله عليه وسلم ثم تصلى ركعتين والحجاب تحت جبهتك في السجود ثم احمله وأقرأ الدعوة
 سبع مرات والركعتين بالفاتحة والاخلاص ثم توكل الخدام بأخذ مجامع قلبه ثم هذه
 الآية يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى إلى وجيها (وإن أردت) المحبة خذ
 تفاحة وانقش عليها بارة شاهت الوجوه ثلاثة مرات وقل بعد الدعوة توكلوا يا خدام
 هذه الدعوة والاسماء وعطفوا قلب كذا وكذا على بالمحبة والمودة والرافة ثم أرسلها لمن
 تريده فإن أغلبها أو شتمها أخذت المحبة بمجامع قلبه حتى لا تقدر على فراقه ساعة واحدة من
 الزمان (وإن أردت) جلب غائب بعيد أو قريب ولو كان أسير خذ بطاقات من حرير
 بألوان السكواكب واكتب على كل واحدة أنه على رجعه لقادر وعلقهم في بيت مظلم
 وأنت تتلو الدعوة سبع مرات فاذا جاء الليل تجعلها فتيلة في سراج بزيت طيب وتعزم
 بالدعوة ترى العجب من أسرارها الغريبة هكذا كل ليلة منهم فتيلة فتانتهى السبعة أيام إلا
 والمطلوب قد حضر إن كان بعيدا وإن كان في البلد من أول ليلة يحضر باذن الله تعالى (وإن
 أردت) قهر السكاغدا عنى التبديل خذ جلد أحمر وقص منه سبعة وعشرين دينارا وادهنهم
 بدهن دجاجة سوداء وإن كان القص من ورق اغمرهم بدهن غراب واجعل معهم دينارا ذهبيا
 واجعلهم في خرقة حرير حمراء ثم تضعهم تحت سجادة الصلاة ثم تمسك في الحلقة سبعة
 أيام وأنت تتلو الدعوة دبر كل صلاة سبعة مرات وفي كل يوم تقرأها من الصبح للضحى
 غير الورد المذكور فإنهم يتبدلون ذهبيا ولا يخرجهم إلا في صباح اليوم الثامن (وإن
 أردت) قضاء حاجة من الناس) اكتب في إناء مزجج لو أنفقت ما في الأرض إلى الحكيم
 يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى إلى وجيها ثلاثة مرات ثم تبخرهم
 وتنجمهم ليالي النجم وأنت تقرأ عليها الدعوة أول الليل ووسطه في آخر الليل ثم تأخذ
 ثلاثة أوراق من ماء المطر واغمره بدهن اللبان وارفعه لوقت الحاجة فاذا كان لك حاجة
 تصلى ركعتين لله تعالى تقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب مرة وسورة ألم نشرح سبع مرات ثم
 تدهن وجهك منه أعنى الدهن فشكل من رآك أحببك (وإن أردت) خدمتها التالنها

السعادة الكبرى وتستغنى بها عن جميع ماذكرنا وتبلغ درجة الاولياء فاعتزل
عن الناس وصم لله تعالى مدة أربعة أيام وأنت تذكر الله تعالى دبر كل صلاة ألفين مرة
ماعد المغرب فله ألف بلفظ الله الله الله وتصلى دبر كل صلاة ١٢ ركعة وفي كل ركعة
الفاتحة مرة والاخلاص ١١ مرة ثم تقرأ الدعوة ولو مرة ثم بعد السبعة أيام الاولى
تدخل الخلوة يوم الاحد قبل طلوع الشمس وبعد صلاة الصبح ثم تذكر الله ٣٠٠٠
مرة كما تقدم ثم تقرأ الدعوة ٥ مرات دبر كل صلاة فاذا كان وقت الضحى يظهر لك
شخص ويده عكاز يقول لك السلام عليك فرد عليه السلام وإن كلمك بغيره فلاترد
عليه أبدا بل تقرأ لقد جاءكم رسول الخ الصورة ثم تشتغل بما أنت فيه فانه ينصرف فاذا جاء
الليل يظهر لك نور كالشمس فهو من نور الملائكة الذي حولك فاذا ساءوا عليك فرد
عليهم سلامهم بأحسن تحية وإن تسكعوا بغير هذا فلا تجيبهم بشيء واقرا في الحال
سورة يس الشريفة خمس مرات أو عشرة مرات ثم داوم على الجلالة والدعوة من الغد
تنظر الخاوة خضراء وجميع ما حولك أخضر فاذا قرأت الدعوة ترى اخوانا من الجن
خضر وجميع ما حولك أخضر وهم يشيرون اليك بالبنان وأنواع فلا تلتفت لهم في ذلك
لانهم يريدون طردك بهذه الخيالات وداوم على حالك فاذا كان الليل ذهب
وفضة ومعادن ولا تأخذ منه شيئا فاذا كان اليوم السابع بعد صلاة الصبح
يأتوك يظهر لك اقوام يصلون خلفك فاذا رأيتهم اقرأ آية الكرسي وكرها فانهم
يقولون لك يا هذا ما حاجتك فقل حاجتي عذري بسخرتك لي على ما أريده من أمور الدنيا
والآخرة فيقولون لك أعطنا عهدا أنك لا تصرفنا في معصية أبدا فاعطهم العهد واطلب
منهم الخاتم فانهم يعطونه لك فاجعله في خنصرك وقت الطلب واتق ربك واعلم أن هذه
الدعوة العظيمة مفتاح المبتدي فاجتهد بحمد تقرأها فتحفظها جيدا وهي هذه تقول
بسم الله الرحمن الرحيم الله السميع الخنان المنان قل أوحى إلي الله أني أسألك يا منزل الوحي
من فوق سبع سموات أن تيسر لي ما أنا قاصده وطالبه وسخر لي خدام هذه السورة المباركة
يطيعوني في جميع ما أريده انك على كل شيء قدير يا من اليه يهرب الهاربون يا من في عقوه
يطمع الطامعون انه استمع نقر من الجن اللهم يا من يسمع ويرى ولا يرى وهو بالمنظر
الاعلى فقالوا اناسمنا قرا نا عجبا يهدي الى الرشدا منا بولن شرك بر بيا احدا اللهم اني
أسألك بحق من آمن بك وبالا نبياء والاولياء والسالكين أن تسخر لي خدام هذه السورة

يكونوا عوناً لي على ما أريد به وأنه تعالى جدر بنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا اللهم اني أسألك
 يا من لم يتخذ صاحبة ولا ولدا يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أن تنطق لساني
 بالحكمة وقلبي بالمعرفة وكن لي عوناً ومعيناً وسخر لي قلوب خلقك أجمعين وأنه كان يقول
 سفيهاً على الله شططا وأنا ظننا أن لن تقول الانس والجن على الله كذبا وأنه كان رجال من
 الانس يعوذون رجال من الجن فزادوهم رهقا وأنهم ظنوا كما ظننتم أن لن يبعث الله أحداً
 وأننا لنسأل السماء انهم يرفع السموات وخالق المخلوقات يا مكنون الا كوان يا مدبر الزمان
 يا منزل التوراة والانجيل والزبور والفرقان العظيم يا مفضل بنى آدم على جميع المخلوقات
 والموجودات يا مدبر الاشياء بمحكماتك يا حي لا ينام يا من سخر الجن والانس لسلطان
 وجعل رجال من الانس يعوذون برجال من الجن اللهم سخر لي جميع الاشياء وأشهر ذكرى
 في خير يا حي لا ينام اللهم اني أسألك باسمك العظيم وبالنور الكريم أن تسخر لي روحانية
 هذه السورة بحبيوني ويكونوا لي عوناً على ما أريد اني نوسلت اليك يا من هو فعال لما يريد
 سخر لي الارواح الروحانية المعظمين أقمعت عليكم بالاسماء البهية و بالاسم الذي كان
 ماتوا على قلب آدم عليه السلام وبالاسم الذي فضلكم الله على كثير من الملائكة لا إله
 الا هو رب البرية أقسمت عليكم أيها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية أن تجيبوا دعوتي
 وتكونوا عوناً لي على ما أريد به حتى لا يقدر أحد يخالف أمري من الارضية أغنيوا من
 استغاث بكم يا ملائكة رب العالمين اللهم أحسن عوني وكن لي معيناً فاني عبدك وابن عبدك
 واستعنت بك فاعني وأغثنى وانصرني فانه لا معين لي الا انت ولا ناصر لي سواك أسألك
 ولا أسأل أحداً غيرك بحق الآيات والذكريات الحكيم أن تسخر لي خدام هذه السورة المباركة
 انك على كل شيء قدير أجيبوا يا ملائكة رب العالمين بحق ما تلوته عليكم من اسم الله
 الأعظم والآيات والذكريات الحكيم أقمعت عليكم أن تجيبوا لأسمائه طائعين فاني
 أستغيث عليكم بالله والحمد لله رب العالمين الحي القوم الفرد أجب أجب يا رافائيل وتوكل
 بحضور الملك المذهب أجب الله لا إله الا هو كل شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه
 ترجعون الفرد أجب يا مذهب أنت وأهل مملكتك بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك
 الغالب عليك أمره روافيل وبحق ٢٥١ ياه ٢٠١ أجب يا جبريل بحق الاسم المكتوب على
 قلب القمر وتوكل بحضور الملك مرة بحق الله القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير الجبار
 الجليل الجواد أجب يا مرة بحق الله وأهل مملكتك بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك

أنا لب عليك أمره جبريل وبحق سام ٣ أجب يا سمسمائيل بحق الاسم المكتوب على
 قلب المرخ وتوكل بحضور الملك الأحمر بحق من له الملك والمكوت والعظمة والسماضان
 والجبروت تبارك الله أحسن الخالقين الشكور الشاكر الشهيد أجب يا أحمر أنت وأهل
 مملكتك بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك الغالب عليك سمسمائيل وبحق دملخ ٢
 أجب يا ميكائيل بحق الاسم المكتوب على قلب عطار وتوكل بحضور الملك برقان بحق
 من لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير الثابت التواب أجب
 يا برقان أنت وأهل مملكتك بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك الغالب عليك أمره
 ميكائيل وبحق اهياش ٢ أجب يا صر فيائيل بحق الاسم المكتوب على قلب المشتري
 وتوكل بحضور الملك شهورش بحق من أمره بين الكاف والنون إمام أمره الخ السورة
 الظاهر الظهير أجب يا شهورش أنت وأهل مملكتك بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك
 الغالب عليك أمره صر فيائيل وبحق درويش ٢ أجب يا غياثيل بحق الاسم المكتوب
 على قلب الزهرة وتوكل بحضور الملك زو نعة بحق من يحى العظام وهى رميم الخبير
 الخالق الخلاق أجب يا زو نعة أنت وأهل مملكتك بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك
 الغالب عليك غياثيل وبحق سبوح ٢ قدوس ٢ رب الملائكة والروح أجب يا كسفيائيل
 بحق الاسم المكتوب على قلب زحل وتوكل بحضور الملك ميهون وبحق من يسمع "رعد
 محمده والملائكة من خيفته والسموات السبع والأرضين السبع ومن فيهن وهو الغفور
 الرحيم كهيص جمعق ومن له ما سكن فى الليل والنهار وهو السميع العليم الحى القيوم
 بديم السموات والأرض ذو الجلال والإكرام وبحق من يعلم ما تحمل كل أنثى وما تفيض
 بالأرحام وما تزداد وكل شئ عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال الأزلى
 العظيم أجب يا ميمون أنت وأهل مملكتك بحق اسم الله الأعظم وبحق الملك الغالب
 عليك أمره كسفيائيل وبحق أزلى ٣ رزرازيم ٣ أجبوا أيتها الأرواح الروحانية
 والملوك الأرضية بالآيات والذكر الحكيم ومن قال للسموات والأرض إلى طائعين أجبوا
 بحق ما تعرفونه من قدر أسماء الله تعالى واسمعوا خطابي واحضروا إلى مقامي هذا ألوحا ٢
 العجل ٢ الساعة ٢ ان كانت الاصبحة الى محضرون أحضروا وأطيعوا ومن يتخلف
 منكم تحرقه الملائكة بالشهب الثواقب وأنا لنسنا السماء فوجدناها الى فكانوا الجهنم خطبا
 أقسمت عليكم أيتها الأرواح الروحانية أجبوا واسمعوا وأطيعوا وأحضروا بالملوك

الارضية جميعهم ولا يتخلف منهم أحد بحق ما تلوته عليكم من الاسماء والآيات والذ كر
الحكيم أجيبوا يا معاشر الملوك الارضية بحق ما تلوته عليكم وأحضرا طائعين لاسماء
رب العالمين فاني أقسمت عليكم وانه لقسم لوتعلمون عظيم وأن لو استقاموا على الطريقة
لا سقيناهم ماء غدقا لفتنهم فيه ومن يعرض عن ذكر ربه يسلكه عذابا صعدا الى قوله
ومن خلفه رصدا اللهم اني أسألك بطاء طولك وبياء بقائك وبقاف قدرتك وبقاء تبركك
وبقاء ثبوت ملكك ووسع كرسيك يا من لا تخالطه الظنون في ملكه يا من يستجير به
كل شيء ولا يجار عليه في ملكه أسألك اللهم فاني لا أملك لنفسي نفعا ولا ضرا الا باذنك
وبحق الوعد الذي وعدت به أنبياءك وأرشدت به أوليائك أن تسخر لي خدام هذه
الدعوة العظيمة حتى أراهم بعيني وأكلمهم بلساني ويقضوني حوائجي يا جليل يا عظيم
يا قدوس يا الله يا من له ملك السموات والارض يا من يعلم ولا يعلم عنه سواه اللهم اني
أسألك بجلالك وجمالك وبعين علمك وبعين غفرانك وبقاء فضلك وبكاف كبريائك
وبلام لطفك وبياء يقينك وبالف الوهيتك وبضاض ضيائك وبزاي زينتك وبشين
شفائك يا حي يا قيوم اكشف لي عن الروحانية علوية وسفلية ليعلم أن قدأبلغوا رسالات
ربهم وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء عددا اللهم اني أسألك بحق المساجد لله وبحق
عبادك الصالحين العابدين الرا كعين الساجدين والداعين فانك أنت الله الكريم يا كريم
بحق من دعاك سخر لي مرادى وكن لي معيناً وأسألك بمن لم يشرك به أحدا أن تشهدني
وتيسر لي وتعينني وعي من أمرى بهذا اللهم يا من هذا كلامه أسألك بكلامك العظيم
وبسورة قل أوحى الى بالوعد الحكيم يا من أحصى كل شيء عددا وأجرى البحر مدادا
وبفنى الخلائق وهو دائم أبدا يا من لا تصفه الواصفون ولا يوصف بقيام ولا بقاء ودأن
تسخر لي خدام هذه السورة والاسماء في وقتي هذا ليخدموني ويطيعوني انك على كل
شيء قدير أجيبوا يا خدام هذه الدعوة أقسمت عليكم يا معاشر الارواح الروحانية
الكرام الموكلون بالافلاك بالله الذي خلقكم من نور وأسكنكم تحت عرشه إلا ما أجبتم
سامعين وتصرفتم فيما أريد به بحق هذه السورة والاسماء وبحق أرقوش ٢ كهوش ٢
بططهوش ٢ كمطهوش ٢ هوش ٢ قانوش ٢ أقسمت عليكم يا ملائكة رب العالمين وبحق
سم الله الرحمن الرحيم الا ما أجبتم طائعين مسرعين بحق من قال للسموات والارض
الآية وبحق الحق الخقيق الملك الوثق مخرج الانسان من كل ضيق وبحرمة سيدنا محمد

صلى الله عليه وسلم وصاحبه الصديق الاما سخرت لي هذه الملوك الا رضية يكونوا عرنالي
في طوعى ممتلئين امري بحق اهاشرا هيا ادوباى اصباؤوت آل شدائى اهايا اهاقرش
يكوش ٢ عكش ٢ كشخ ٢ بحق الله الواحد الفرد الصمد الذى لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا
الا ما اجبتهم واسرعتهم ولم يبق منكم احد العجل ٢ الساعة ٢ بارك الله فيكم وعليكم واغملوا
ما امرتكم به من كذا وكذا بحق ما اقسمت عليكم وانه لقسم لوتعلمون عظيم تحت

﴿ فصل في استنزال سورة القدر ﴾

فصنه جهدك وذلك اذا كان لك حاجة وأردت استعمال ما ذكر فانظر القمر في
برج مذ كرم من ثنائث الشمس أو تسديس فلكه فاكتب خاتم . أنزلناه في صحن
وصم يوما واحدا أو اتلوا الدعوة التي أشير لك بها بركل صلاة سبع مرات ودخن بدخنة
وهي لبان ذكر وكزبرة وعود وجاوي حال التلاوة در كل صلاة في ذلك اليوم ثم ألك
تقطر على ذلك الخاتم بعد صلاة العشاء الأخيرة ولا تنهون واتلوا الدعوة عقب كل صلاة
لعدد المذكور سبع مرات فاذا أوترت اقرأ الصورة كما أنزلت خمسمائة مرة فاذا أردت
القوم اتلوا اسمه تعالى هو الحى القيوم بيا النداء بأن تقول يا حى يا قيوم ألف مرة ثم تنام
وأنت تتلو سبحان الحى الفتح حتى يأخذك النوم وكلما استيقظت من منامك قل الاسم
الذى تحت عليه وهو سبحان الحى الفتح الى أن تصبح الصبح فاذا كان الصبح أكتب
الخاتم على ظهر أى مرآة كانت وادخرها عندك لوقت الحاجة فاذا عرضت لك حاجة من
الحوائج الجليلة أو الحقيرة أمسك المرآة في يدك واطلق البخور واتلى الدعوة وقرأ
السورة كما أنزلت قبل الدعوة ثلاث مرات أو لا ثم اتلى الدعوة الى أن يتف الخديم في
وسط المرآة وورجل أحمر مشرق ظاهر الخير فيسلم عليك ويقول لك ما الذى تريد
فاسال حاجتك فانه يسرع في قضائها من أى حاجة شئت ومن أى حالة شئت وإياك
ثم إياك أن تستخدمه في معصية من المعاصي فانك لا تفلح أبداً في طي الأرض وتقريب
البعيد واخفاء واظهار الكنوز والخبيايا فازهد فيها يا مريد فعلى قدر زهدك يكثر
ارتقاءك (وهذا صفة الخاتم في الصحيفة الثانية)

اميرافيل

جبريل

قوله الحق وله الملك

وما	أدراك	ما	ليلة	القدر
ليلة	القدر	خير	من	الف
شهر	نزل	الملائكة	والروح	فيها
بأذن	ربهم	من	كل	أمر
سلام	هي	حتى	مطلع	الفجر

قوله الحق وله الملك

ميكائيل

عزرائيل

لكن تكتب حانات الخاتم حر و فامفرقة وهو وجه سهل صحيح مستجاب وهذه دعوته تقرأها بعد أن تقرأ السورة ثلاث مرات (وهي) بسم الله الرحمن الرحيم إنا أنزلناه في ليلة القدر وما أدراك ما ليلة القدر مباركة عطرية زهرية نزل فيها الروح الأمين ونشر فيها الجناح الأخضر على المؤمنين وأجبت فيها الملائكة الكرويين وسجدت فيها أهل عليين وغفر الله فيها لأمة محمد ﷺ أجمعين (ليلة القدر خير من ألف شهر) دائماً مستديمة إلى يوم الدين يا مربي العالمين تعظم شأنه من أن يفترق إلى شريك أو أمانة معدين قهر جميع من في الملك والملوك بقدرته وقهر الجبابرة المتكبرين شديداً البطش لمن طغي وتمرد ونغي من جميع الطغاة والبغاة والمتمردين قاصم كل من شاركه في عظمته وكبريائه فصار من أليم عقابه وشدة أخذه هالك مع الهالكين أسألك اللهم بعظيم انتقامك الذي أهلك به القرون السالفين أن تنزل أعظم انتقامك وأسرع عقابك على كل من عصاني من الجن والانس والشياطين وأسلط عليه ملائكتك الروحانيين وأنزل اللهم صمما في أذنيه وعمافي بصره وبصيرته فلا يزال أبداً لا بد من و خللا في عقله يتضمن سلب ذلك النور منه حتى يصير من الذاهلين وزلزل أقدامه متى ما سمى بها حتى يصير من المقعدين وفرق بينه جميع جسمه كما فرقت يوم بدر حزب الكافرين وا كنه ثياب الكمل حتى يكون من (م ٤ - العناية الالهية)

العاجزين وأيد عليه أعدائه حتى يكون من المعدومين المقلين واجعله أهون شيء وأحقه
وأذل شيء من الجن والانس حتى يكون من الاذلين الاصغرين وأشعل عليه أنواع
النائب والمصائب انك أنت السريع المنتقم وأيدني اللهم بملائكتك أجمعين يارب
العالمين (تنزل الملائكة والروح فيها) يا بدوح ٢ أسألك باسمك الممدوح وبما خطا بقلم
في اللوح وبما دعاك به يعقوب وأيوب ونوح أطردهني المنسوخ واحفظني من القيح
وآلف بين الروح بمن هو هو ياهو يا أول يا آخر يا ظاهر يا باطن ادخرتك لتقرى وفاقى
لا إله الا أنت سبحانك اني كنت من الظالمين يا من ذل لعظمته الجبارة المتمرد بن وصغر
جلاله طائفة الانس والجن المتمرد بن يا شديد البطش يا عظيم القهر المنتقم من كل ذي سطوة
مكين أيدني بنصر منك وفتح مبين حتى أقهر به أعدائي من الانس والجن أجمعين أسألك
القادر الظاهر المنتقم شديد البطش الذي لا يطاق انتقامه يارب العالمين أسألك اللهم بنور
وجهك الذي ملأ أركان عرشك وبقدرتك التي قدرت على جميع خلقك وبرحمتك التي
وسعت كل شيء وبعلمك المحيط بكل شيء بارادتك التي لا يخالطها شيء أسألك اللهم بما
سألتك به من هذه الاقسام المستجابة أن تسخر لي خديما من خدام هذه السورة يخدمني
ويطيع أمري ويقضي حوائجي من جميع ما أريده وأطلبه فاني قد دعوتك وقدقات
وقولك الحق أدعوني أستجب لكم فانت خير المتجيبين وخير الراحمين وقد علمتني في
كرب واضطرار وقد قلت وقولك الحق أمن بجيب المضطر اذا دعاه يا كنير الخير بيدك
الخير وأنت على كل شيء قدير فمن ذا الذي يرحمني غيرك ومن ذا الذي يسعدني سواك
فارحمني واسعدني وأرني سبيل الرشاد واصحبني اليه سبيلا وأسألك اللهم بجميع اسمائك
ما علمت منها وما لم أعلم بها يا هادي اهدني الى صراط مستقيم فهدني الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من
السميل كنفيل كنفيل ناعيل فهم بحجاجيل عرائيل فكشفنا عنك غطاءك فبصرك
اليوم حديد يا هادي اهدنا الى صراط مستقيم فهدني الله الذين آمنوا لما اختلفوا فيه من
الحق باذنه والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وكذلك نرى ابراهيم ملكوت السموات
والارض وليكون من الموقنين وقالوا الجلود هم لم يشهدتم علينا قولا انطقا الله الذي أنطق كل
شيء أنزل يا عبد الله (تنزل الملائكة والروح فيها باذن ربهم من كل أمر سلام هي حتى
مطام الفجر

(تمت الدعوة المباركة فاحفظها اجهدك فانها عظيمة جداء جربة)

(ومنها للشفاء) ومن حملة كان ملطوفا به في جميع أموره تكتب في وفق الله

وصورته هكذا

الله لطيف بعباده

١١١		٩٣		٥١
١٥٢		٥٧		١٢٥

(ومنها مثلث لمقد اللسان)

وصورته هكذا

لا يتكلمون	أذن له	وقال
الا من	الرحمن	صوابا
٢١٥	١٨٧	٥٩١
٧٣٧	٢٥٩	٦٥١

لطيف بعباده

(ومنها منات لحل

المعقود

وصورته هكذا

٣٥	٤٢	٣٧
م	ح	ل
١	٦	٨

(ومنها مثلث أبي الفتح الصوفي للخير والشر) وطريقه أن تأخذ عدد اللهم عطف

مثلا (تسمى أعدادها أصلا وتضربها في اثني عشر وتسمى الخارج المحفوظ) ثم تقول

قلب فلان ابن فلانة على فلان بن فلانة ومكنه بناصريته بحق اسمك العطوف ثم تسقط

المحفوظ من أعداد هذه الكلمات بعد زيادة الأصل عايتها وتأخذ ثلث الباقي الصحيح

فإن لم يكن الأصل صحيحا زد في الكلمات إلى أن يصح وانزل به في مفتاح المثلث وتجعل

الزيادة إلى آخره بالأصل تكتب حول الوفق اللهم عطف الخ وتقرأ يا عطوف على الوفق

بعد الضلع فوق الريح الطيب وتقرأ البرهنية عقب كل مائة ويحملة الطالب يحصل

المطلوب وصورة طبيعته هكذا

٢		٩		٤
٧		٥		٣
١		٦		٧

(ومنها اسمع تعالى عز يز هو صاحب العزة الدائمة الغالب

على أمره فلا شيء يعادله والعزة من أوصاف الكمال وخص بها

تعالى رسله وعبيده المؤمنين قال تعالى والله العزة والرسول

والمؤمنين (ومن خواصه) العلا والغلبة وقهر الأعداء يرسم في مربع مشترك ساعة

الشمس من يوم الاحد وان كانت في الحمل كان أجود لا يحمله ذليل مهان لا يعأ به الا على قدره واتقادت له الدنيا وهو من الجربات للغنى وله فيه أثر عظيم وذا كره لا يغلبه أحد في العوالم ولا ترد كلمته بين الناس من ذ كره كل يوم ٩٤ مرة مضروبة في سبعة أعطاد الله عز لا ذل معه واتسعت عليه الار زاق ومن ذ كره بعد كل صلاة مفروضة احدي وأر بعين مرة ذلت له رقاب الجبابرة وهذه صورة مربعة وكوكبه المشتري ومعدنه

القصدير وبخوره حب الباسان وحب الخرنوب وله توجه يقرأ ثلاث دبر كل صلاة بعد ذكر الاسم احدي وأر بعين مرة وهو هذا رب أوقفني موقف العز والسكال والبهجة والجلال حتى لا أجذ في ذرة ولا دقيقة الا وقد غشاها من عز عزك ما يمنعها من الذل لغيرك حتى أشاهد ذل من سواي لعزتي

ز	ي	ز	ع
٨١	٥	٥	١
٦	٨	١٣	٦
١	٨	١	١

بك مؤيدا برقيقة من الرعب يخضع لها كل شيطان يريد وجبار غنيد وأبق على ذل العبودية في العزة بقاء يبسط لسان الاعتراف ويقبض لسان الدعوى انك أنت العزيز الجبار المتكبر القهار وقل الحمد الذي لم يتخذ ولدا ولم يكن له شريك في الملك ولم يكن له ولي من الذل وكبره تكبيرا (ومنها للتسخير) يوضع أعداد سورة النصر في المثلث وتعلق في البيت فان الناس تأتيه أفواجا طوطا وكرهاو يكون ذلك طالع سعيد (ومنها من طلسم الحكماء طلسم حارس الدار والمال) تصنع صنما من حجر السكدان كامل الخلقة وبيده سيف فاذا كان في المريح في ساعة شرفه في الساعة الأولى أو الثامنة من يوم الثلاثاء ويكون بالفرد من الهلال فاذا نبح دجاجة سوداء ليس فيها إشارة واطله جميعه بدمها وانقش الحروف النارية على أعضائه وعلى ظهره وبطنه هذه الأسماء الأصح أنه يكون في الساعة الرابعة وهي لعطارد ثم تبخر في حالة النعش وثقه في صوف أحمر وادفنه تحت عتبة المكان الذي يريد حراسته فاذا جاء لص أو سارق أخذ شيئا قام له قائم بالباب وبيده سيف وان حاندقته مالم يقرب له قربانه ويبخر ببخوره وهذا (ماتة نش على ظهر الصنم) وعلى بطنه في ساعة عطارد ظل لظه مردجج عموص فهمحمود دهر دوح توكل يا ظلهاب الخنان بحراسة هذا المكان أو هذا المال والبخور عند نقشه صندروس ولبان وميعة فاذا أردت أخذ

شئ ع قرب القربان وبخر بالبخور والا لا تستطيع أخذ شئ منه جرب ذلك وصح صله
 * (ومنها طلسم للولاية) * وهو البيت الحادى عشر لمن أراد أن يلى موضعا من ساطان
 فيصنع صورة بطالع مولده أو بطالع معالته وتسمى الصورة باسمه المشهور وغيب
 النجوس عن الطالع وعن العاشر ويتصل صاحب العاشر بصاحب الطالع من مودة
 ويكون صاحب الحادى عشر سعيدا ناظرا الى الطالع وصاحبه يشبث مرغوبك وتظهر
 مطلوبك * (ومنها طلسم لطرد الفار) * من البيت والتعيط تنقش فى صحيفة قصدير
 أحمر والطالع الوجه الأول من الأسد والشمس فيه وضعها فى الموضع وهى هذه

مه

مه

مه

مه

مه

ل

(ومنها طلسم لدفع الذباب) ينقش على صحيفة قصدير والطالع الوجه الثالث من العقرب
 وفيه المر ينحو ويجعل فى الموضع لا يدخله ذباب وهى هذه

مه

ل

مه

مه

ل

مه

مه

ل

(ومنها طلسم لمودات السلاطين والملوك) وهو لكوكب الشمس اصنع صورة من
 جوهر كوكب الشمس أول ساعة من يومها وهى فى برج الحمل والقمر فى برج الأسد
 واسقط عنهما زحل وتنظر اليهما بقية الكواكب من شكل محمود فانك شكل اذا فعلت
 ذلك قضيت جميع حوائجك من الملوك والأكابري (ومنها كاغدة) قال فى روضة العلوم
 ممول بها على تجربة لاشك فيها وهى أن تجمع أعداد اقوله تعالى واذا شئنا بدلنا أمثالهم
 تبديلا وهى هذه ٢٢٢٠ وأعداد قوله قدر وهى تقديرها وهى هذه ٢٤٠١ جميعه
 ٤٦١٢ اضر بها فى خمسة وستين وهى أس الخمس خالى الوسط يكن الحاصل ٣٠٠٣٦٥

ثلاثمائة ألف وثلاثمائة وخمسة وستون فقص من الورق الرفيع قدر ذلك العدد ثم اكتب
الوقف الخامس خالى الوسط في فرخ ورق شامى كبير على دوائره مفتتحا بالواحد وهذا
العدد في بيت وسطه وافرشه على سيبية متسعة ما كينة معلقة في سقف البيت بحبل
متين مرتفعة قدر ذراع فأقل واجعل الورق المقصوص مرصو صافو وقه وغطه بمنديل
أبيض واجعل البخور تحته وهو رطل جاوى ورطل صندروس مسحوقين وذلك في
بيت لا يدخله غيرك وأنت على طهارة كاملة وحوم ولا تسكلم أحد ما دمت في الخلوة وأنت
تتلا آيتين مقدم ومؤخر الى تمام العدد وذلك في خمسة أيام أو أكثر وقد عملت وتمت
في خمسة أيام ولا يشترط أن تكون السكواغ بدو صف التدبير بل بقدر ما أمكن من
التقصيص فانهم ينقلبوا عند تمام العدد وهو ثلاثمائة ألف وثلاثمائة وخمسة وستون وذلك
من غيب الله تعالى وذلك في العمر مرة واحدة ولا تحتاج لمرة ثانية ربه الا اذن والاجارة
والله تعالى أعلم * وهي من الحجرات المعمول بها فاعرف قدرها واذا انعقب البيت بالبخور
فاصرحتى يفرغ الدخان وعلامة الاحابة أن السيبية تدور يمينا لىكن لا بد من تمام
العمل والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب

﴿ وهذا وفق أحوج زبدة للمحبة عظيم النفع ﴾

١	السابع	الثاني	ح
الرايع	٦	٣	الخامس
٨	الثامن	الاول	٢
السادس	٤	٥	الثالث

(فائدة عظيمة لخمس القلوب)
ولقضاء الحوائج كائنة ما كانت
وصفة العمل أن تنزل في وسطه
أعد الحاجة كاستجلاب منفعة
أو دفع مضرة أو هلاك ظالم تقول

أفعل لى كذا بحق إسمك الضار مثلا أو العطوف أو الرازق وتجمع ذلك وتضيف لها
٨١٨ عدد سلام قولاً من رب رحيم ونزله في الوسط وامش بالعدد بزيادة واحد الى بيت
العشرين (ثم اجمع) عدد البيت المعمرة في الضلع الاعلى واسقطه من عدد سورة يس
وهو ٢٢٦٦١٥ وما بقى نزله في البيت الحادى والعشرين وامشى الى آخر الوقف ثم علقه
واقرأ عليه يس واحد واربعين مرة والبخور تحته يحصل المقصود وهو هذا كما
ترى فانهم ترشد والله أعلم

١٧	٥	١٣	٢١	٩
١١	٢٤	٧	٢٠	٣
١٠	١٨	١	١٤	٢٢
٤	١٢	٢٥	٨	١٦
٢٣	٦	١٩	٢	١٥

﴿ باب لمعرفة السارق ﴾

تكتب على بيض دجاجة سورة تبارك الى قوله حسير ثم تدهن البيضة بقطران وتعطيه لصبي دون البلوغ يمسكها وينظر فيها والمتهم غائب وتقرأ سورة يس ثلاث مرات والولد ناظر في البيضة فانه يرى السارق وتقول له رأيت شيئاً يقول لك رأيت رجال ببض ورجل أسود فهو كالاستنزال فأسأله عما تريد يجيبك

﴿ باب لاظهار السرقة والدفين وغيره ﴾

والغائب تأخذ كاغدة وتكتب فيه علام الغيب ذوالجلال والا كرام القدوس في شرف عطار دوساعته تربطه في جناح حمام وتضم على كل شئ مخفي ثم أطلق الحمام يضيئ وانتظره حتى يعود وامسكه وخذ الورقة فانك تجد رد الجواب مكتوب بالتمام الاحمر في باطن الورقة جرب صحيح

﴿ باب لضرب السارق حتى يرد السرقة قبرا عنه ﴾

تأخذ رمل طاهرا وتقرأ عليه لو أنزلنا هذا القرآن على جبل الى آخر السورة ثم تقرأ سورة والضحي كلما تأخذ سوطا وتكتب عليه هذه الاسماء اله كركاس كركاس المكاس ثم تضرب به الرمل يحصل الصرب على ظهر السارق ويوجعه حتى يصبح النار السار ويقرأ

﴿ باب تنفخ عين السارق ﴾

م حرب صحيح

تأخذ ٨ حبة من الحمص وتقرأ على كل حبة سورة تبت يد امرئة واحدة بغير بسملة ثم تقول بعد تمام العدد اللهم انفخ عيني السارق كما تنفخ هذه الحبات ثم تقها في الماء فكأما انتفخ الحمص في الماء انتفخ عين السارق فيمسك بعملة مجرب

﴿ باب مندل وكشف من الدخائر ﴾

حذو دكر كم صحيحاً حرقه واسحقه وضع عليه زيتاً طيباً واكتبه في كفك أو كف
من تريد في ج م خم م مدورة ثم ضع في وسط دائرة الحروف المذكورة مداداً
صنعتة وعزم الآيات مع الصورة ٣٤ مرة والبخور لبان وكزبرة تقول فقج مخمت والله هو
الولي وهو يحيى الموتى وهو على كل شيء قدير قل اللهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء
وتزع الملك ممن تشاء وتعز من تشاء وتذل من تشاء بيد الخير انك على كل شيء قدير
جاعل الملائكة رسلاً أولى أجنحة مثنى وثلاث ورباع ير يدن في الخلق ما يشاء ان الله على كل
شيء قدير سمو اذ اظلم عليهم قاموا ولو شاء الله لذهب بسمعهم وأبصارهم ان الله على
كل شيء قدير خالدن فيها أبد ارضى الله عنهم ورضوا عنه ذلك الفوز العظيم لله ملك
السموات والارض ومن فيهن وهو على كل شيء قدير ما ننسخ من آية أو ننسها نأت بخير
منها أو منلها ألم تعلم ان الله على كل شيء قدير تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير
بسم الله الرحمن الرحيم ألم تر كيف فعل ربك باصحاب الفيل الى آخر السورة هيا هيا
يا خدام هذه الأسماء والآيات والسورة واكشفوا عن كذا الوحا العجل الساعة
بارك الله فيكم وعليكم

﴿ باب وكشف ﴾

تكتب في ظهر مرآة جديدة يوم الاحد هيدوا ٢ وفي بطنها الخاتم الاتي وتبخر
باللبان والكسبرة وثبت نفسك واتلى العزيمة الى أن ترى رجلاً يشطح على رأسك فسمعه
ثلاث مرات فيقول لك السلام عليك ومنك وفيك فقل له وعليك السلام اريد منك أن
تخذه في كل ما أمركم به إئتني بالملك فيأتيك بهم فاسألهم عما شئت وكن فطماً في
نطقك معهم تنال مطلوبك وهذا هو الخاتم

ش

انزل يا ابيض

انزل يا احمر

٩

٩

ب

(وهذه العزيمة) بطيع ٢ بطيع ٢ بروق ٢ ودود ٢ شكور ٢ عقور ٢ أبروق ٢ عقاقل ٢
عقاقل ٢ هيدوش (انزلوا) يا معاشر الأرواح الروحانية انزل يا ابيض انزل يا احمر انزل
يا شهورش انزلوا واكشفوا الحجاب بيني وبينكم حتى أراكم بعيني وأخاطبكم بأساني
واسألكم عما أريد لقد كنت في غفلة من هذا الي حديد وكذلك نرى ابراهيم
الى الموقنين

(هذه خواص سورة يس)

(وهذه فائدة مفيدة وجوهرة فريدة) لأنها سيف الاولياء وبرهان الطالبين وهي
السرايبين لمن يستعملها على يقين في الخير أو الشر للمستحقين فلا وقت يحجبها ولا فلك
يرصدها بل هي سورة يس وكيفية استعمالها على وجه الاختصار بتركيب الجدول المعروف
بمقلوب الخمس كما جاء عن السلف الصالحين وهي جلب كل خير أو دفع كل شر إذا أردت شيئاً
من ذلك تصوم لله تعالى اليوم الذي تريد العمل فيه وتحضر البخور وهو لبان ذكر وجاوي
ومصطكى ثم تأخذ عدد الحاجة وهي أن فلان بن فلانة يطلب من الله كذا وكذا بحق

بصمك كذا المناسب للحاجة والمطلوب فقط إن كان للشر ثم الجلالة ثم الآية المناسبة ثم الملك ثم سلام قولاً من رب رحيم تأخذ عدد الجميع وتجعله جملة واحدة بالقلم الهندي وتنزل به في البيت الواحد وتمشي بزيادة واحدة حتى تنتهي إلى بيت عشرين ثم تأخذ عدد ما في البيوت الأربعة وتسقطهم من عدد السورة وهو ٢٢٦٦١٥ وتنزل بالباقي في بيت ٢١ وتمشي بزيادة واحدة حتى يكمل التعمير ثم امتحنه أي تحسب ضلعه أو قطره فإذا كان عدد السورة فقط فهو صحيح وإلا فلا فائدة فيه لو زاد أو نقص فإذا كملته فاكْتُبْ حوله السورة جميعها بغير طمس بصمك وزعفران إن كانت للخير ثم تصلي ركعتين لله تعالى بنية قضاء حاجتك بما يناسب للطلب في مكان لا يكون فيه غيرك وأنت طالق ابخور من أول العمل ثم تعلق الجدول بالسورة في سببة من رمان وأيضا الخيط بما يناسب العمل فإن كان العمل خيراً يكون الخيط أبيض أو أخضر من حرير وإن كان العمل شراً فليخط أحمر أو سود وعيدان الرمان للسببة فالأول حلو والثاني حامض ثم تسمي لله تعالى وتقرأ السورة في وجه من هدين الوجهين الأول أنك تقرأها في الصباح والمساء مع البخور حتى تظهر الإجابة وعلامتها دوران الخاتم فلاخير يدور يعني وفي الشر شمالاً دوراناً عجيباً فإذا دار الخاتم خذه واحمله معك فإن حاجتك تقضى في الحال وإن كان العمل شراً توضع الجدول المذكور فيما يناسب لطبع المطلوب من الطبائع الأربعة وإن كان الطالب معهم فرتب هذا الوجه دبر كل صلاة وهو أنك تقرأ السورة عشر مرات وكيفيتها في أول مرة تكرر سلام قولاً من رب رحيم ٨ مرات ثم تسكن السورة وفي المرة الثانية تكرر الآية المذكورة عشر مرات وبعد هذا تكرر الآية في كل مرة ١٠٠ فيكون قرأت السورة عشر مرات والآية ٨١٨ مرة وهذا الوجه أعظم وأسرع من قراءة السورة ٤١ مرة ولم تسمح به الأبطال والوجه الثاني قراءة السورة على الجدول ٤١ مرة في كل يوم أوليلة وخاية مايتأخر مدقة سبعة أيام وأنت على هذا الحال فإنه يدور لا محالة فلا تسأم بل داوم تنال كرم ربك أو بعد قراءة السورة بأى وجه من الوجهين المذكورين آخر كل مرة تقول اللهم انى أسألك يا رب يا من يقول للشئ كن فيكون بحق سورة يس والقرآن الحكيم وبحق سلام قولاً من رب رحيم وبما فيها من السر والامرار والنور والانوار أن تسخر لى حدام هذه السورة من الروحانيين لتدوير هذا الخاتم على قضاء حاجتى وهى كذا وكذا اللهم استجب لى دعوتى واقض حاجتى بحق كهيص جمعسق أحون قاف آدم حم هاء أمين هيا

الوحاء العجل ٢ الساعة ٢ وبعد الفراغ من قراءة المورة الشريفة باى وجه من الاثنين
تقول كهيص حمصق أحون قاف آدم حم هاء أمين ٧٠ مرة ثم تقول انى أسألك يا من
هو كهيص حمصق أحون قاف آدم حم هاء أمين افعل لى كذا وكذا بقدرتك يا رب
العالمين فتأمل وتدبر بعقلك فى هذا السر المبين والخبر العميم فحرب أنت بنفسك هذا
السبيل ليزول عاك الشك باليقين واتفى الله ربك وحاسب نفسك بنفسك لتكون من
الفائزين ولا تتبع الهوى فتكون عن ولالك من الغافلين فانك لو فعلت كما ذكرت لك
لاى عمل من الأعمال تسارعت لك الاجابة وقضيت الحاجة فى الوقت والحين والله يهذى
من يشاء الى صراط مستقيم وفى هذا القدر كفاية لمن ساعدته العناية وبرها الاذن والاجازة
لمن له قلب منيب من جميع المسلمين

﴿ وهذا صفة الجدول المذكور ﴾

٩	٢١	١٣	٥	١٧
٢	٢٠	٧	٢٤	١١
٢٢	١٤	١	١٨	١٠
١٦	٧	٢٥	١٢	٤
١٥	٢	١٩	٦	٢٣

﴿ باب شريف ﴾

تكتب فى ورقة حمراء يوم السبت الاخير من الشهر العربى ويوم الثلاثاء الاخير
من الشهر العربى الساعة اثنين وتبخر الورقة بحليب كبريت ناشف وأثر المطلوب
والبخور عمال وقت التلاوة ويحضر ماسورة نحاس وتوضع الورقة داخلها وتسد عليها
وتوضعها بجوار نار دائمة الوقود فانها مادامت بجوار حرارة النار يجرى دم المطلوب حتى
انه يهلك وإن أردت إيقاف الدم أى إبطاله أخرج الدم من الماسورة من النار فانه يبطل فائق
الله ولا تعمل فى حرمة فتهلك وهذا ما تكتب به تعزم تقول خلجس ٦ غصوس ٦ كفاس
ولح ٦ أذل ٦ يامشيران يا باء النار أين عبد المحطوف ابن برقان اليهودى توكلوا يا خدام هذه

الاسماء وتلقوا شعر فلانة بنت فلانة وسلوها ودقوا عظمها واقطعوا كبدها واسقطوا بها الى الأرض حتى لا تقدر تقوم مادام العمل أجب يا ميمون الفحاحى سلوها سل انقمر حتى تنفصل الاعمار وتنفطر القلوب وأضر بوارأسها ألم الصداغ ووكلت بك يا فلانة بنت فلانة طبع العفاريث أولهم القهرمان والثاني سايمان والثالث كرمديل والرابع الفرديق والخامس السيد مولى السرمديل والسادس الياس والسابع الأبيض بن إبليس لعنه الله وكلتكم بأجمعكم يا خدام هذه الاسماء بفلانة بنت فلان واهرقوا دمه فانظر نظرة في النجوم فقال إني سقيم والتفت الساق بالساق الى ربك يومئذ المساق كذلك يلفت وساق الدم من فرج فلانة بنت فلانة ويجرى من بين عينيها الى صدرها ومن صدرها الى بطنها ومن بطنها الى فرجها ومن فرجها الى الأرض توكل بها يا أحمرو وأريق الدم من فرج فلانة الحق وخذ بنا صبتها أجب يا سمائل وزج الملك الأحمر حتى يهرق دم فلانة أسرع من البرق الخاطف والريح العاصف ألوحاه العجل الساعة ه بارك الله فيكم ويايكم فهذا من المجلات الصحيحة اه ﴿باب استخارة نوم﴾

وهو أن تقرأ اسمه تعالى لطيف عدد ١٣٧ مرة وقل من ينجيكم من ضلالت البر والبحر الى قوله تشر كون سبع مرات وتنام ترى ما أضمرت عليه ثم تقول يا خدام هذه الآية وهو اسمه الشريف ادى كذا وكذا فانت تراه اه

﴿باب بغضة﴾

ذا أردت ذلك فخذ في كفك شيئا من الخردل الغشيم وتعزم عليه وهو في يدك الشمال وأنت طالق البحور وهو حنتيت وقشر بصل وشعر كلب أسود وهذه العزيمة يا خردل الشر والى البغضاء أو العداوة بين كذا ولا يجتمعان ولا يلتقيان حتى يجتمع إبليس وآدم ويتفق القطمع الفار وفي تمتشق علاضى علاني ويجعل الخردل في ورقة مكتوبة فتها ما يأتى ذكره ويدفن محل اجتماعهما وهذا ما تكتب على الورقة اذا زلزة الى اشتكا كلما دخلت أمة الى جميعاتوكل أيها السيد مغضوب اجهزى ووقع الشر والبغضاء والعداوة والصدّة بين كذا سيهزم الجمع الى أمر كذلك سيهزم الجمع ويولون الدبر الى أمر كذلك يهزم كذا يهربون الى المؤمنين فتلك بيوتهم خاوية بما كانوا يعملون كأنهم حمر الى قصورة وألقينا بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيامة مجرب صحيح ولا تفعله إلا المستحق اه

﴿باب في رياضة سورة الاخلاص﴾

اذا أردت العمل بها فصوم يوم أحد في الشهر وتكون نظيف الثوب والبدن والمكان وتريد وتقص من السكاغد أربعين درهما على سكة أميرنا الحالي وتجعلها في الورقة وتحطها تحت المجادة وتعزم عليها بسورة الاخلاص دبر كل صلاة مفروضة مائة مرة وبعد المائة تعزم عليها العزيمة سبع مرات وهي هذه أقسمت عليك يا عبد الصمد وأنت يا عبد القدوس بحق شلشلا بيل وقلعيا بيل الموكاين على سائر الملوك الطائعين وبحق قل هو الله أحد لا إله إلا هو غيره الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد أقسمت عليكم أيتها الارواح الروحانية الطاهرة الزكية أن تطلبوا هذا السكاغد فضة خالصة على سكة جبرنا هذا بحق الأنبياء ألوحا العجل الساعة بارك الله فيكم وعليكم محراب صحيح اه

﴿باب في إخراج العوارض من الجسد﴾

تقول شام ولع ٢ عكس ٢ نطق ٢ بطش ٢ أحما حميسا الله حميس أجب أبها الروح المتوكل بالعباد على الملائكة والروحانيين من المتمردين بحق لا إله إلا الله لا إله إلا هو متعبر متعال ضجت الملائكة بالتسبيح والتقديس واحترق من عصا من جمع المتمردين أجب يا عقاب الجبارين وافعل ما أمرتك به بامام هذا العارض المتمرد بهذه الجنة أينما كان وأينما تكون في بر وبحر أو سهل أو نهر بحق ما تلوته عليكم ألوحا العجل الساعة بارك الله فيكم والبخور لبان ذكر وتقاح الجان محراب صحيح

﴿باب اذا عصى عليك العارض ولم ينطاق﴾

تلقوا اياه العزيمة تقول أقسمت عليك بكاء بعض جمعسق برب جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل وبالله الذي تعز بالعزيز والجبروت الحى القيوم الذي لا يموت انطق بحق من أنطق الخلة لمليحان بن داود عليها السلام وقالوا الجلود هم لم شهدتم علينا قالوا انطقنا الذي أنطق كل شيء صحيح محراب اه

﴿باب عزيمة للمحبة والمودة سريعة الاحابة﴾

واذا أردت العمل بها فحضري ٥١ فص لبان ذكر وتكتب اسم الطالب على عشرين واسم المطلوب على ستة وثلاثين من اللبان الذكر ونلقي الجميع في حمرة نار مفردات وتكون في مكان خالي عن الناس وكلما تمرى حصوة تقرأ العزيمة مرة فانتم العدد إلا وقد وقدت النار في المطلوب وهي هذه نامت الدار بالدار ونام ما في البراري والقفار ولا بقي في الديار ديار

إلا أنا والله المتعال وأنتم يا أخواني يا عمار أقسمت عليكم أن تذهبوا من عندي إلى فلان ابن فلانة واقعدوا بين كتفيه واسكنوا في حلبه ماء الحفقان والدفقان الذي يخرج من بين أنابيب البسمه الرقاد واطردوا نومهم في بلاد السند بادوا الهند والعراق وعلقوا نومهم في جرس والجرس في حافر فرس بحجة ومودة وطاعة فلان بن فلانة مريع حتى لا ينام ولا يرقد اهطم فشد ولا يستفيق ولا أزعق عليه آيات الحرص خذوا نومهم بالسهر والمكر والقلقان وارموا في قلبه هبيب الجر والشرار وعيناه بالهملان وقلبه بالخفقان ورجليه بالرعدان حتى يأتي إلى فلانة بنت فلانة قد تملك قلبه وعقله وروحه وحاسته بسر اهطم فيحش تظخذياء ياه إن كانت بتأكل قوموها وإن كانت تشرب شرقيها ولمن كانت قاعده قوموها وإن كانت راقدة أيقظوها وإن كانت ماشية جررها وإن كانت بتجري طيروها يا خدام اهطم ف ش د والى هنا ها نوا ألوحا ألوحا العجل الساعه سريعا بارك الله فيكم وعليكم صحيح اه

(باب محبة عبد نار)

إذا أردت العمل به تكتب على شقفة نيه فخار مثل القرعة وتوضعها في النار وتعزم عليها حتى تصير جرافتها تحضر المطلوب والعزيمة سورة البروج إلى الحريق يتم كل مرة توكل والله العظيم أنه صحيح

(باب تمشية الكوز)

تكتب على صبي دون البلوغ وبه تعزم تقول لطيطهوظ عقش هو طريش ٣ طربوش ٣ قلمهوش ٣ مرهقش كملبخ كملبخ ٢ طمش ٢ انه من سليمان وانه إلى العالمون أجيبوا يا خدام هذه الأسماء العظام والأحرف الكرام وأحضروا والبسموا الكف وفرقوا الأصابع وافعلوا ما تؤمرون من غير تأخير وغيره وهو بينوه على وجه الحق والصواب بهذه الأسماء العظام أجب يا ميمون مشي هذا الكوز ألوحا العجل الساعه بارك الله فيكم وعليكم محراب صحيح ومعمول به مرارا

(باب تلبيس آخر)

يكتب على الأصابع والكف وبه تعزم تقول مجلجسيس كملبخ ٢ أنوه ٢ أنوخ ٢ أنزل يا ميمون والبس الكف وفرق الأصابع واصرع هذه الجنة الآدمية بحق هذه الأسماء ألوحا العجل ٢ المعاة ٢

(باب آخر مثله)

يكتب على الأصابع الخمسة به تعزم وتقول أنيدش ٣ كيهش ٣ كيهش ٣ عليون ٣ طيهون
أجب يا ميمون وأنت يادنهن والبس الكف وفرق الأصابع بحق ويل لكل أفك أثيم
(باب آخر مثله)

وهو بخور للآرياح وهو أن تكتب هذه الأسماء في ٣ أوراق وتبخر كل ليلة بواحدة
عند النوم وهو هذا سهاك وهك لهك أروخ باروخ أنوخ اقلع وامرف واحجب يا فارس
عن كذا وكذا بحق هذه الأسماء المباركة ۞ ۞ م ۞ ۞ ۞ اه ظمف ش ذ
(باب صرع لجميع الاجناس)

يكتب على كف المصاب به وتعزم وتقول فوشش كمدوش افشش انهراشش سموح
قدوس رب الملائكة والروح أجب يا ميمون يا أنوخ والبس الكف وفرق الأصابع وبين
ما بصاحبة إن كان مابه من الأرض فامض بكفه الى الأرض وإن كان من الله فارفع الكف
الى الرأس أقسمت عليكم بمزعز الله وبيهاء بهاء الله وبنور وجه الله وبما جرى به القلم من
عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم يا قومنا . أجب يا واداعى الله الى
قوله مبين اه (باب صفه مرقد نوم)

إذا أردت ذلك خذ عود كرفس أخضر ادفنه في الرمل ثلاثة أيام ثم خذ من الهدبة
اليابسة وأفون وبلع وهو زرا ليهكون واجنهم ببعض واجعلهم قرص وبخرهم من
شمهم نام من وقته وساعته أو صياك يا من وقع في يدك هذا الباب أنت لا تفعله وإذا أردت حلة
تشممه خل خمر اه

(باب لمقابلة الحكام)

محرب صحيح وهو لدفع ضررهم وكل عظيم ونحو ذلك تقرأ الآية بمد الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم وهي قوله تعالى ولما سكنت عن موسى الغضب الى يرهبون ثم تقول اللهم
إني أسألك بهيبة عظمتك وعزة جلالتك أن تجعل في محبتي في قلب فلانة بنت فلانة أو
فلان بن فلانة واجعلوا الحبه والمودة في قلبه واعطقه على بفضلك يا أرحم الراحمين وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

(باب صفه صمل معجون فرح)

إذا أردت ذلك تأخذ أفيون ٧ دراهم زعفران ثلاثة دراهم مرصدي ٧ دراهم حبهان ٦ دراهم

بياض كثير ٧٧ عدد صمغ عربي عدد ٧ دراهم قرنفل ٣ دراهم مصطكي ٩ دراهم زنجبيل ٩
نشادر ١٠ دراهم سنبل هندي ٩ دراهم تراب أرمني عشر دراهم اه
(باب للسعال القديم والجديد)

يشرب كل يوم أوقيه من شيرج فانه ينقطع عنه ولو كان له مدة طويلة وهي من
المجربات اه

(باب للغشاوة وهو مجرب جدا)

قال ابن سينا يأخذ ماء السدب وماء الكزبرة يغلي ويتكحل به يبرأ ولو أنه مريض من
عشرين سنة اه

(باب لهلاك العدو)

وهو أن تصوم لله تعالى ثلاثة أيام عن الروح وما خرج منها وفي اليوم الثالث تأخذ
(ألف) حصوة ملح وتقرأ على كل حصوة سورة تبت يدا مرة واحدة بغير بسملة أي أن
تسكمل مائة مرة (وتقرأ الدعاء مرة واحدة) وهكذا إلى تمام ألف (ثم) تصرهم في خرقه
بيضاء وترميه في البحر أو نهر أو في شيء من الماء فعند انتهاء ذوبان الملح يهلك الشخص
(وهذا الدعاء الذي تقرأه) اللهم اهلك فلان بن فلانة كما أهلك أعداء الأنبياء والمرسلين
واقهر فلان بن فلانة في هذه الساعة اللهم يا قاهر يا ذا البطش الشديد يا فعال لما تريد اللهم
أهلك عدوى فلان بن فلانة بحق سورة تبت يدا وبكلمات تبت يدا اللهم بسر أنبيائك
و سر رسلك وبسر حبيبك محمد صلى الله عليه وسلم وبسر قهر جلالك وبسر جيد اسمائك
أنك قلت وقولك الحق ادعوني أستجب لكم أنك لا تخلف الميعاد يا قاضي الحاجات
يا مجيب الدعوات يا قادر أنت على كل شيء قدير ثم وكمل

(فائدة تحصين وهي من المجربات العجيبة)

إذا أردت ذلك تكتب هذه الآية المباركة فكل إنسان كتبها وحملها لا يقدر أحد أن
يذكره بسوء وهي هذه يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون فوق الحق وبطل
ما كانوا يعمدون فوق القول عليهم بما ظلموا فهم لا ينطقون جمعسق جمعسق كهعصر كفيت
عقدت عن حامل كتابي هذا العنة الخلق ولا بشر من كل أنثى وذكر بألف لا حول ولا قوة
إلا بالله العلي العظيم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿تم الكتاب والله الحمد﴾